

مهارات إدارة الأنشطة الطلابية

(حقيبة المتدربة)



إشراف:

مركز صناعة الأفكار للاستشارات



تنفيذ:



مركز قيم للتدريب التربوي
QIAM Center for Educational Training

فريق الإعداد

إعداد الحقيبة:

د. جمال بن يوسف الهميلي

خبير تنمية بشرية ومشرف تربوي بمركز رعاية الموهوبين

تحكيم الحقيبة:

فريق التحكيم بمركز قيم للتدريب التربوي

أ. يوسف بن محمد البخيت

أ. يونس بن قاسم اليافعي

مراجعة واعتماد:

مركز صناعة الأفكار للاستشارات التربوية

١٤٣٦هـ - ٢٠١٥م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقدمة

" خيركم من تعلم القرآن وعلمه " ^١ هذه فضيلة وميزة ذكرها المصطفى ﷺ أعلن فيها أن خير هذه الأمة هو من يتعلم القرآن ويعلمه ، وجاء في القرآن الكريم قوله سبحانه " كنتم خير أمة أخرجت للناس .. " فخير الأمم هي أمة محمد ﷺ ، فحصل بمجموع الآية والحديث أن خير الناس على مدار التاريخ هم من يتعلم القرآن ويعلمه . ومع تقدم العلوم وتنوعها وتطورها ، ومع الطفرة العلمية والتقنية الهائلة التي حدثت في التاريخ الحديث للإنسان ، كثرت وسائل اللهو وازدادت وتنوعت وتفنن أصحابها في عرضها وشد انتباه الناس عموماً والشباب (من الجنسين) خصوصاً مما اشغل الكثير منهم فأعرض عما ينفعه وانغمس فيما لا فائدة فيه أو ما يضره . من أجل ذلك أصبح على القائمين على إدارة التوعية الإسلامية بمختلف مناطق أعمالهم ، تطوير أساليب العمل والسعي في إيجاد بيئة تربوية جذابة للطلاب (من الجنسين) تستطيع أن تأسر الطالب وتحببه في التوعية الإسلامية ، فلا يخفى ان الهدف الأبعد هو العمل بالقرآن ، ومن أجل تحقيق العمل بالقرآن والتربية عليه لا بد من وجود أنشطة متنوعة تساهم في بنا " العاملين بالقرآن " ، وتصقل شخصياتهم وتهيئهم للعمل والإنتاج في حياتهم اليومية لخدمة دينهم ووطنهم . ولا ننسى أن الحكمة ضالة أنى وجدها فهو أحق الناس بها ، والمقصود هو الاستفادة من تطور العلوم الحديثة وتوظيفها بما يخدم أهداف " أهل القرآن " ، وعدم الركود والجمود . والدورة هذه جزء من برنامج متكامل في تحقيق رسالة " أهل القرآن " ، فهي حلقة من حلقات متصلة ومتواصلة للمساهمة في الرقي بعمل مسؤوليات التوعية الإسلامية بالمدارس والنهوض بمن في بناء المحاضن التربوية .

المحتويات الرئيسية

م	المقدمة	م
١	دليل الدورة	٤
٢	ارشادات	٦
٣	الوحدة الأولى : مفاهيم اساسية	٩
٤	تعريف النشاط	١٢
٥	أهمية الأنشطة الطلابية	١٤
٦	خطوات الأنشطة الطلابية	١٦
٧	الوحدة الثانية : تنفيذ الأنشطة الطلابية	١٧
٨	الخطوة ١ : اختيار النشاط	٢٠
٩	الخطوة ٢ : مهارات إعداد الأنشطة	٢٤
١٠	الخطوة ٣ : مهارات تنفيذ الأنشطة	٣٠
١١	تطبيق (مجالس تدارس القرآن)	٣٤
١٢	الوحدة الثالثة : تطوير الأنشطة الطلابية	٤٨
١٣	الخطوة ٤ : تقييم الأنشطة	٥٠
١٤	الخطوة ٥ : تقويم النشاط	٥٥
١٥	مفاتيح عرض النشاط	٥٧
١٦	استثمار النشاط	٦١
١٧	الأفكار الإبداعية للأنشطة الطلابية	٦٤
١٨	عوائق وحلول	٦٩
١٩	المراجع	٧٤

دليل البرنامج التدريبي

إدارة الأنشطة الطلابية	اسم البرنامج
أن تتمكن المتدربات من إدارة الأنشطة الطلابية بكفاءة باستخدام أساليب فعالة ومبتكرة، وتطبيق آليات مناسبة .	الهدف العام
يتوقع من المتدربة في نهاية البرنامج أن تكون قادرة على :- ١ . استنباط أهمية الأنشطة الطلابية. ٢ . استنتاج خطوات الأنشطة التربوية. ٣ . ابتكار نشاط نوعي متميز وفق استراتيجية محددة. ٤ . إجادة رسم خارطة الطريق (خطة التنفيذ) للنشاط وفق نموذج مقترح. ٥ . استخدام آليات فعالة لابتكار أنشطة تربوية متميزة. ٦ . إتقان اختيار الطريقة الأفضل في تقييم الأنشطة الطلابية. ٧ . اكتساب القدرة على تقييم النشاط وتطويره بدرجة جيدة.	الأهداف التفصيلية
مسؤوليات التوعية الإسلامية في مدارس منطقة الرياض	المستهدفون
ثلاثة أيام تدريبية	مدّة البرنامج
١٥ ساعة تدريبية	عدد الساعات
المحاضرة، ورش العمل، حلق النقاش، ، دراسة الحالات	طرائق التدريب
حاسب آلي، جهاز عرض، سبورة، أقلام ملونة، الحقيبة التدريبية	الوسائل التدريبية

المنهاج

الزمن	الموضوعات	الوحدة
٧٠ د	مقدمة وتعارف	الأولى المفاهيم
	تعريف النشاط	
	أهمية الأنشطة التربوية	
٣٠ د	خطوات الأنشطة	الثانية خطوات الأنشطة
٤٥ د	الخطوة الأولى : الاختيار باستخدام نظرية القمع	
٦٠ د	الخطوة الثانية : الإعداد ومنه الاهداف والوسائل و..)	
٤٠	الخطوة الثالثة : التنفيذ	
١١٠	تطبيق مجالس تدارس القرآن	
٤٠	الخطوة الرابعة : التقييم	
٤٥	تطبيق عملي	
٤٥	الخطوة الخامسة : التقويم	
٤٠	المفاتيح السبعة لعرض الأنشطة الطلابية	
	استثمار الأنشطة	
	تطبيق عملي	
٤٠	أبرز العوائق في الأنشطة الطلابية ، وحلولها الواقعية	الرابعة عوائق وحلول
٦٠	استعراض الأنشطة المقترحة من قبل المتدربات وتطبيق نموذج "	الخامسة : تصميم بطاقة نشاط (تطبيق عملي)
	بطاقة نشاط " عليها، مع تقييم لكل بطاقة بحيث يكون لدينا مجموعة بطاقات جاهزة للتنفيذ	



إرشادات المتدربات

- أنت مهمة ، بل أنت الأهم في هذه الدورة .
- الحضور المبكر يساهم في استفادتك القصوى من الدورة .
- لتتعاون جميعاً على استثمار كل دقيقة بما ينفع الجميع .
- تذكرى " رأيت صواب يحتمل الخطأ ورأيت غيري خطأ يحتمل الصواب " .
- من الصعب جداً (إن لم يكن من المستحيل) أن نتفق في كل شيء ، ولكن من المهم جداً أن لا يبقى في قلوبنا على بعضنا شيء .
- الحوار والنقاش هو روح الدورة فدورة بلا حوار ولا نقاش كجسد بلا روح .
- الدورة من أجل الجميع فسؤالك قد يفتح باباً للخير لتتعلم منه ، ويساهم في تصحيح معلومة كانت مغلوطة ويعين على تثبيت مهارة مطلوبة .
- حضورك الدورة هو بداية الطريق وليس نهايته ، فما تتعرفين عليه من معارف وما تكتسبينه من مهارات معرضة للنسيان ما لم تنقلها إلى ميدانك العملي وكما قال علماؤنا : " العلم يهتف بالعمل فإن أجابه وإلا ارتحل " .
- الحصول على أداء أفضل للعمل هو من أهم المقاصد في الدورة ، ولكنه ليس المقصود الوحيد فهناك مقصد مهم ألا وهو تطويرك ومساعدتك في الارتقاء بنفسك من أجلك .
- " الدال على الخير كفاعله " (٢) هكذا أخبرنا حبیبنا ﷺ ، فلديك فرصة لتجمعي بين الأمرين عمل الخير والدلالة عليه فلا تحرمي نفسك من الأجرين .

اليوم الأول

أهداف اليوم الأول :

١. أن تحسن المتدربة صياغة تعريفٍ للأنشطة الطلابية .
٢. أن تستنتج المتدربة أهمية الأنشطة الطلابية .
٣. أن تجيد المتدرب فن اختيار النشاط المناسب .
٤. أن تضع المتدربة جدولاً لإعداد نشاط طلابي بدرجة جيدة.
٥. أن تتقن المتدربة خطوات تنفيذ نشاط طلابي.

التوزيع الزمني

ملاحظات	المدة	المادة	الجلسة
	١٥	مقدمة وتعارف	١٠٠ دقيقة
	١٥	مدخل (قصة)	
تمرين + مادة علمية	٢٠	تعريف النشاط	
تمرين + مادة علمية	٢٠	أهمية النشاط	
تمرين + مادة علمية	٣٠	خطوات الأنشطة التربوية	
استراحة ١ (٢٥ د)			
تمرين + مادة علمية	٢٠	الخطوة الأولى : الاختيار	٨٠ دقيقة
تمرين + مادة علمية	٢٠		
تمرين + مادة علمية	٢٠		
تمرين + مادة علمية	٢٠		
الخطوة الثانية : الإعداد :صناعة الأهداف + الوسائل			
استراحة ٢ (٢٠ د)			
تمرين + مادة علمية	٢٠	الخطوة الثانية : الإعداد (النموذج)	٧٥ دقيقة
تمرين + مادة علمية	٢٠	الخطوة الثالثة : التنفيذ	
تمرين + مادة علمية	١٥	الخطوة الثالثة : التنفيذ (النموذج)	
	١٠	أسئلة ومناقشة	

الوحدة الأولى

مفاهيم أساسية

المقدمة

عن أبي هريرة قال: دعا رسول الله ﷺ على ثمامة بن أثال أن يمكنه الله منه حين عرض له فأراد قتله، فأقبل ثمامة معتمراً حتى دخل المدينة، فتحير فيها، حتى أخذ، فأتى به رسول الله ﷺ فأمر به فربط إلى عمود من عمد المسجد، فخرج رسول الله ﷺ عليه، فقال: مالك يا ثمام هل أمكن الله منك؟ فقال: قد كان ذلك يا محمد، إن تقتل تقتل ذا دم، وإن تعف تعف عن شاكرك، وإن تسأل مالا تعطه، فمضى رسول الله ﷺ وتركه، حتى إذا كان من الغد مر به فسأله نفس السؤال وكان جواب ثمامة نفسه، قال أبو هريرة: فجعلنا، المساكين نقول بيننا: ما نضع بدم ثمامة؟ والله لأأكله من جزور سمينة من فدائه أحب إلينا من دم ثمامة، فلما كان من الغد حدث نفس الأمر فقال رسول الله ﷺ: أطلقوه قد عفوت عنك يا ثمام.

فخرج ثمامة حتى أتى حائطاً من حيطان المدينة، فاغتسل فيه وتطهر، وطهر ثيابه ثم جاء إلى رسول الله وهو جالس في المسجد فقال: يا محمد، لقد كنت وما وجه أبغض إلي من وجهك، ولادين أبغض إلي دينك، ولا بلد أبغض إلي من بلدك، ثم أصبحت وما وجه أحب إلي من وجهك، ولادين أحب إلي من دينك، ولا بلد أحب إلي من بلدك، وإني أشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله...".

وكان ثمامة من سادة اليمامة وممن ثبت على إسلامه وينهى قومه عن التصديق بمسيلمة الكذاب.

أسد الغابة ١ / ٤٢٩

هكذا كان المسجد ، فهو ليس مكان لأداء الصلوات فقط ولكنه حياة لكل المسلمين ومنطلق دعوة، واليوم نحن بحاجة ماسة إلى نتلمس هدي المصطفى ﷺ وتتبع آثاره للسير على طريقته ، ومن ذلك أن تكون المساجد والمصليات أماكن تساهم في إيصال رسالة الحق إلى الخلق وتشارك في تربية أبناء الأمة ، وهذا لن يتأتى إلا بجهد مخلصين وبذل الدعاة الناصحين .

وحيث نتحدث دور المصليات، فلا ينبغي أن يغيب عن أذهاننا القانمات عليها والباذلات من وقتهن وعمرهن ابتغاء وجه الله ، فلهن الشكر ، كما أن علينا أن نساهم في رقيهن من أجل تجويد العمل واتقانه ، فنحن أولى الناس بالإتقان ، ومن صور ذلك التخطيط الراقى ورسم الطريق الأنسب في تحقيق الهدف المنشود ، لذا كانت هذه الدورة والتي نبدأها بالبوابة الرئيسية إلا وهي تحديد المصطلحات والسعي في تكوين قاعدة ثقافية مشتركة لتكون رؤيتنا واحدة فنتعاون ونتكامل ونبني صرحاً يستمر عطاؤه أطول وقت ممكن .

تمرين (١) جماعي

في بعض الأحيان يكون الاختلاف بين المتحاورين حاداً وقوياً ، وحين تتأملين الكلام والنقاش والحوار فإذا بكِ تكتشفين أن كلا المتحاورين يحملان المعنى نفسه والفكرة نفسها ، وإن سبب الخلاف بينهما هو اختلاف في تعريف المصطلح ، وقبل أن نتعمق في موضوع الأنشطة التربوية دعونا نحاول أن نتفق على معنى " الأنشطة التربوية الطلابية " .

فمن وجهة نظركن ما الأنشطة التربوية الطلابية ؟

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

تعريف الأنشطة الطلابية

الأنشطة الطلابية والنشاط من الكلمات المستحدثة والجديدة ، كما أنها من المصطلحات الإنسانية والتي يصعب حصرها في مفهوم واحد متفق عليه ، ولعل أقرب التعاريف لموضوعنا هو النشاط الطلابي أو الأنشطة الطلابية. فمن تلك التعاريف للنشاط الطلابي:

" ألوان متعددة من الفعاليات التي يمارسها التلاميذ داخل المدرسة أو خارجها على أن تكون ممارسة تلقائية غير متكلفة ، تليبي حاجات التلاميذ ورغباتهم " ^٣
وعرف النشاط في القاموس التربوي بأنه : وسيلة ودافع لإثراء المنهج وإضفاء الحيوية عليه من خلال إدارة التلاميذ لمكونات بيئاتهم بهدف اكتساب الخبرات المعرفية والقيمة بطريقة مباشر .
ومن مجموع تلك التعاريف نستطيع أن نقول أن تعريف الأنشطة التربوية الطلابية:

"



^٣ <http://www.khayma.com/alnshat/nashat.htm>

تمرين (٢)

في الوقت الذي تسعى جمعية المصلى لاستقطاب الطالبات وتربيهن على كتاب الله وسنة رسوله ﷺ ، يظهر فريق من العاملات في الميدان يطالبن بعدم الخوض في الأنشطة والتركيز فقط على المقررات الدراسية ، ويقابله فريق ينادي بضرورة وجود الأنشطة التربوية .
بالتعاون الجماعي ، الرجاء مناقشة القضية السابقة وتبيين مبررات وجود أنشطة تربوية في المصليات ، وفائدتها على الطالبات ومسؤولات التوعية .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

أهمية الأنشطة التربوية الطلابية

بالنسبة للطالبة :

١.
٢. المساهمة في بناء الشخصية المتكاملة .
٣.
٤. توظيف الطاقات والمواهب .
٥.

بالنسبة للقائمت على المصلى:

١.
٢. تعاظم الأجور .
٣.
٤.
٥. ملاحظة ومراقبة الشمار.

تمرين (٣)

لكل عمل خطوات، لا بد من السير عليها لتحقيق النجاح المطلوب بالتعاون مع بعضكن :

ما خطوات الأنشطة الطلابية ؟

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

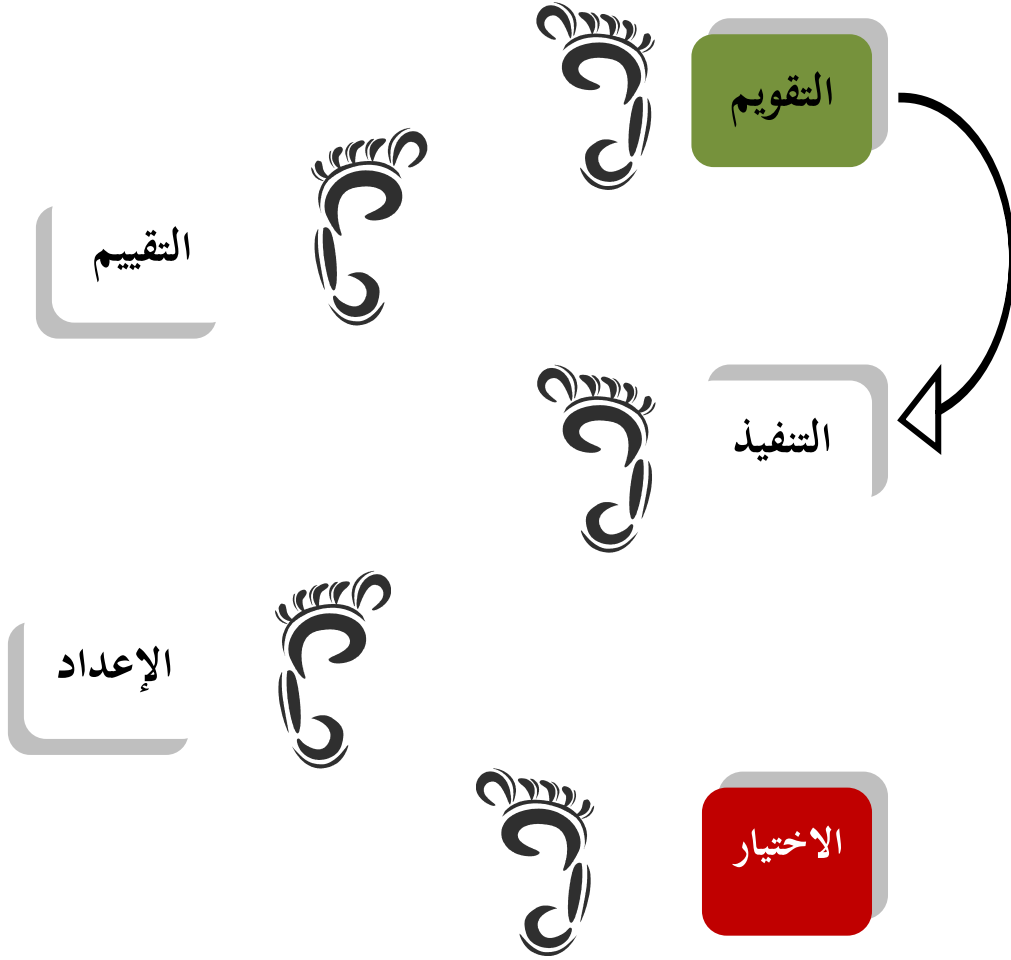
.....

.....

.....

خماسية الأنشطة الطلابية

لما كانت الأنشطة مهمة جداً في حياتنا ، ونظراً لتعددتها وكثرتها ، أصبح من الضروري واللازم التفكير في خطوات عمل الأنشطة للحصول على أفضل النتائج بأقل تكلفة وأسرع وقت. ونستطيع أن نحدد تلك الخطوات بخمس خطوات:



الوحدة الثانية

تنفيذ الأنشطة الطلابية

المقدمة

من المهم أن تصلني إلى ما تريدين أو أن تحققي الوصول إلى القمة ، ولعل الأهم أن تعرفي طريق الوصول ، ولعل الأكثر أهمية أن تتدربي على ذلك الطريق فيصبح لديك سلوكا مستمرا . وهذا يتطلب بلا شك تعيين خطوات الطريق بدقة ، وتحديد آلية تنفيذ كل خطوة ، وقد أشرنا في الوحدة الماضية إلى تلك الخطوات بشكل سريع ومختصر ، وبقي ان نطبق تلك الخطوات بشكل عملي وتفصيلي ، وهذا ما ستجديه – بإذن الله – في هذا الفصل ، كما لا ننسى أن نحتاج إلى عمل ذهني متميز للحصول على أفكار جديدة نحقق فيها سبق ، فلا يخفى عليك فضل الأولوية فقد قال جابر بن عبد الله رضي الله عنه : كنا عند رسول الله صلى الله عليه وسلم في صدر النهار . قال : فجاءه قومٌ خُفاةٌ عراةٌ مُجتابي النمارِ أو العباءِ . مُتقلّدي السيوفِ . عامّتهم من مُضَرٍ . بل كلّهم من مُضَرٍ . فتمعّر وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم لما رأى بهم من الفاقةِ . فدخل ثم خرج . فأمر بلالاً فأذن وأقام . فصلى ثم خطب فقال : " يا أيّها النّاسُ اتّقوا ربّكم الَّذي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتّقوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا " النساء ١ . والآية التي في الحشر : اتّقوا اللَّهَ وَلْتَنْظُرْ نَفْسٌ مَّا قَدَّمَتْ لِغَدٍ وَاتّقوا اللَّهَ [الحشر / ١٨] تصدّق رجلٌ من ديناره ، من درهمه ، من ثوبه ، من صاعٍ برّه ، من صاعٍ تمره (حتى قال) ولو بشقّ تمرّةٍ " قال : فجاء رجلٌ من الأنصارِ بصُرّةٍ كادت كُفّه تعجزُ عنها . بل قد عجزت . قال : ثم تتابع الناسُ . حتى رأيتُ كَوْمين من طعامٍ وثيابٍ . حتى رأيتُ وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم يتهلّل . كأنه مذهبةٌ فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من سنّ في الإسلامِ سنّةً حسنّةً ، فله أجرها ، وأجرُ مَنْ عمل بها بعده . من غير أن ينقص من أجورهم شيءٌ . ومن سنّ في الإسلامِ سنّةً سيئةً ، كان عليه وزرُها ووزرُ مَنْ عمل بها من بعده . من غير أن ينقصَ من أوزارهم شيءٌ " ، فيالها من فرصة للتعامل مع الكريم ولو بالأفكار .

تمرين (٤)

لقد أشرنا سابقاً إلى كثرة وتنوع الأنشطة الطلابية، ولعل من أسباب ذلك:

١. أن معلمات المصلى يختلفن في قدراتهن وهباتهن.
 ٢. أن الطالبات يختلفن في مشاربهن ورغباتهن وهواياتهن وقدراتهن .
 ٣. التجديد في أمور الحياة والذي يتطلب مواكبة هذا التغيير وعدم الجمود .
 ٤. الكم الهائل من وسائل التأثير من انترنت وقنوات فضائية وألعاب وغيرها.
- بناءً على ذلك لابد من التفكير في طريقة لاختيار أنسب الأنشطة وأفضلها ،

بتعاونكن تستطعن توضيح طريقة لاختيار أفضل الأنشطة

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

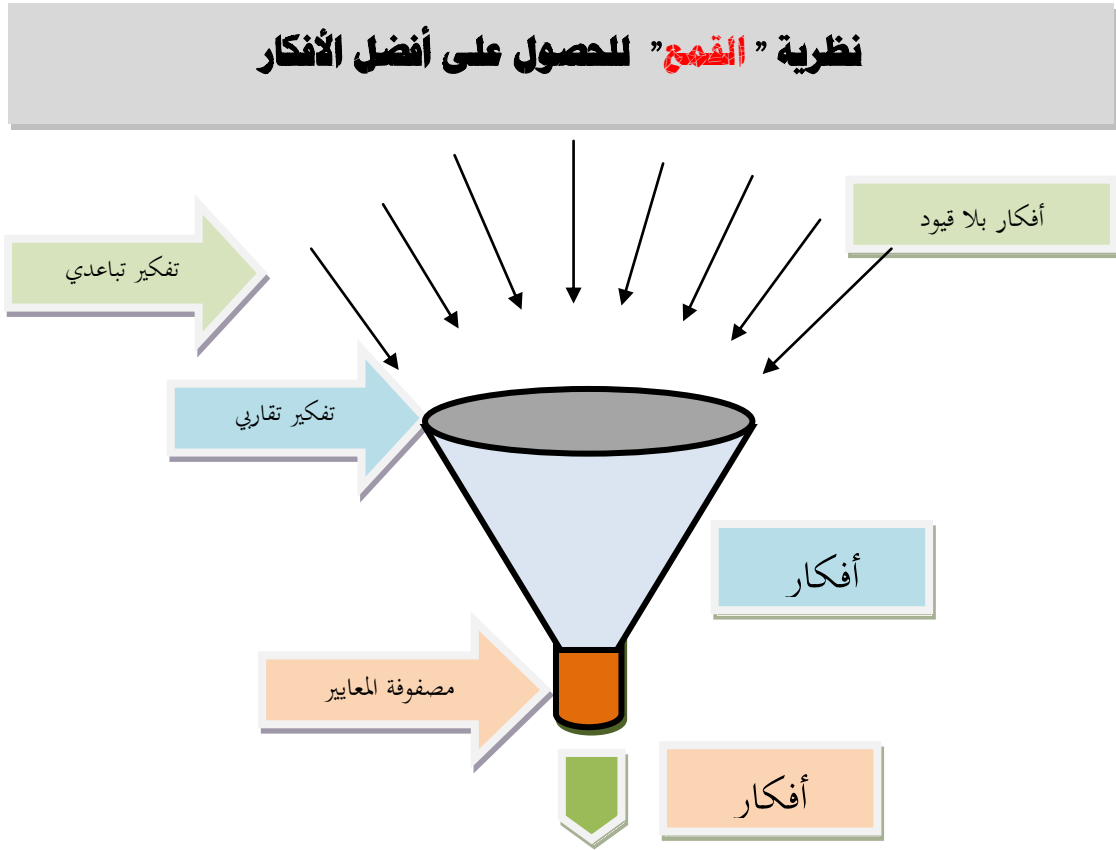
.....

.....

.....

الخطوة الأولى: اختيار الأنشطة الطلابية

ويمكن تحقيق أفضل اختيار من خلال نظرية القمع وهي ثلاث خطوات:
الجمع ثم الحصر ثم الاختيار .



١ . الجمع:

عن طريق التفكير التباعدي : وهو التفكير المفتوح من أجل إيجاد أكبر عدد من الأفكار حول موضوع معين ، فهو ينظر للموضوع بعدة أبعاد وقد تكون الأفكار متباعدة وغير مترابطة ، ومن أشهر وسائل التفكير التباعدي العصف الذهني .

٢ . الحصر:

عن طريق التفكير التقاربي : وهو السعي في تقارب الأفكار المطروحة واختصارها بطريقة مقننة ، ومن أشهر وسائل التفكير التقاربي: بالدمج وهو دمج بعض الأفكار مع القريبة منها في فكرة واحدة .

من قواعد العصف الذهني :

- © لا قيود في التفكير .
- © لا اعتراض على أي فكرة .
- © تدوين كل الأفكار
- © يمكن تطوير الفكرة دون نقدها .

والحذف : وهو إلغاء بعض الأفكار لسبب أو لآخر ، ذلك أننا في التفكير التباعدي نفكر بلا حدود ولا قيوم ، فقد تظهر أفكار مكررة أو غير قابلة للتنفيذ أو بعيدة جداً أو أي سبب آخر مما يستعدي حذفها .

٣ . الاختيار:

عن طريق مصفوفة المعايير وهي مصفوفة تستوعب أكثر من معيار ثم يتم الاختيار وفق طريقة علمية مقبولة لدى الجميع وخطواتها :

- ١ . اختيار عدد من المعايير المهمة مثل التكلفة المالية وأصالة الفكرة (جدتها) وعدد المستفيدين ، ومناسبتها للفئة المستهدفة ، مدتها الزمنية وغيرها .
- ٢ . وضع درجة لكل معيار وتحديد طريقة توزيعاً فمثلاً لو اخترنا الدرجة ٣ ثم نقول أن الأعلى هي الأفضل .
- ٣ . نضع المعايير والأنشطة في المصفوفة ، ثم نجتهد في وضع الدرجات (جماعي) لكل نشاط ولكل معيار .
- ٤ . نختار الأعلى درجة ليكون هو النشاط المقترح .

وإليك مثال في تطبيق مصفوفة المعايير في اختيار النشاط الأنسب (بعد التفكير التباعدي والتقاربي :

الأنشطة :

- ١ . أفضل قصة قصيرة
- ٢ . و أجمل ابتسامة و
- ٣ . صورة معبرة

المعايير :

- ١ . الأصالة .
- ٢ . التكلفة
- ٣ . عدد المستفيدين .

الدرجة : ٣ والأعلى هو الأفضل

تطبيق المصفوفة :

المجموع	المعايير			ت
	عدد المستفيدين	التكلفة	الأصالة	
٧	٣	٢	٢	أفضل قصة قصيرة
٨	٢	٣	٣	أجمل ابتسامة
٥	٢	١	٢	صورة معبرة

النتيجة :

النشاط المناسب هو أجمل ابتسامة .

تمرين (٥)

باستخدام نظرية القمع ، ارجو اختيار نشاط مناسب في المصلى

١ / الجمع

.....

.....

.....

.....

٢ / الحصر

..... ١

..... ٢

..... ٣

٣ / الاختيار مصفوفة المعايير لتكون الدرجة من ٣ بحيث تكون الدرجة الأعلى هي الأفضل .

المجموع	المعايير			ت

تمرين (٦)

تقول إحدى الدراسات أن ساعة تخطيط توفر ٤ ساعات تنفيذ ، وهذا يعطي مؤشراً على أهمية الإعداد.

بالتعاون الجماعي وبتطبيق العمل بروح الفريق ، ما مهارات إعداد الأنشطة التربوية ؟

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

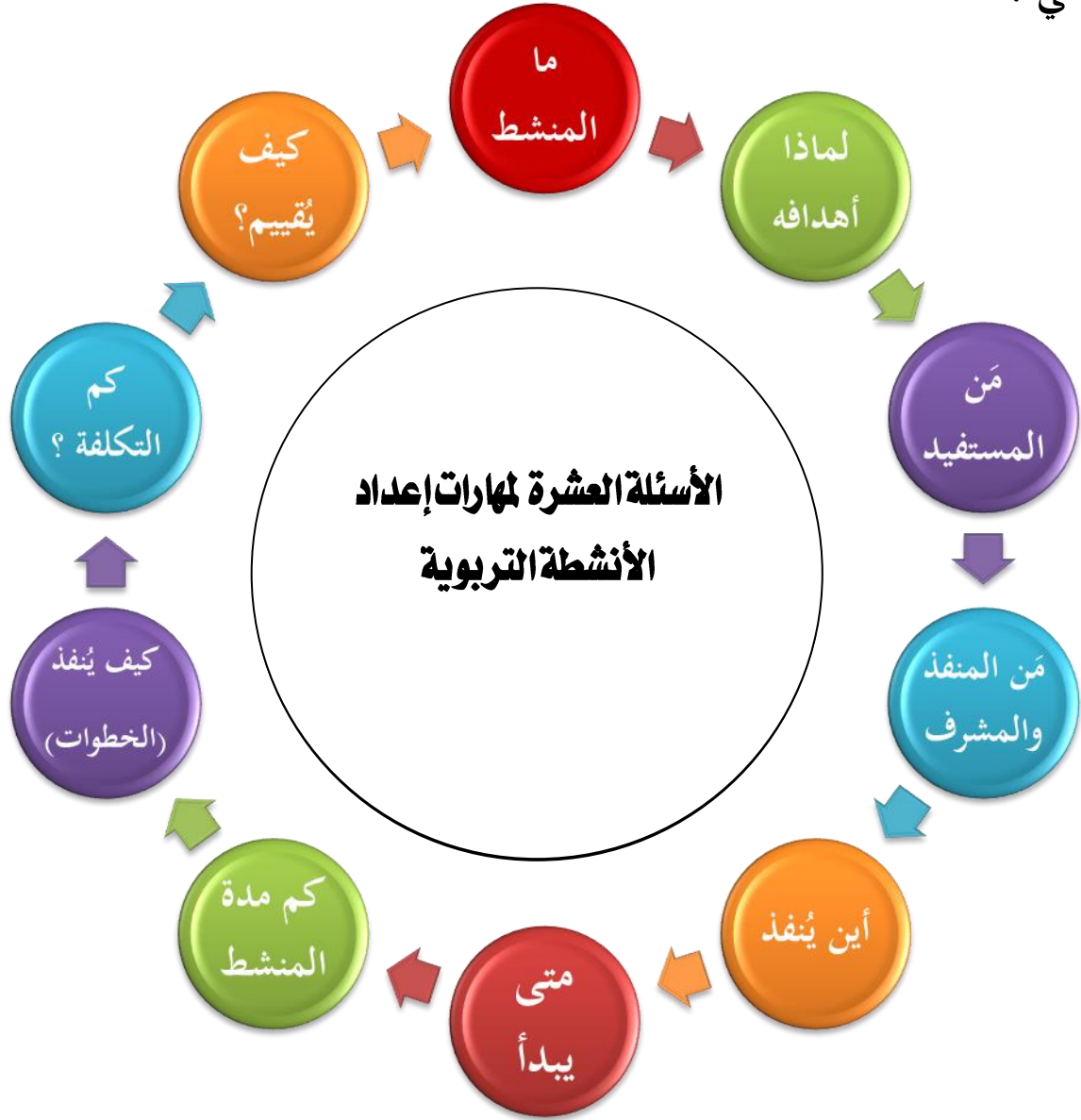
.....

.....

.....

الخطوة الثانية : مهارات إعداد الأنشطة الطلابية

لكي يكون الإعداد جيداً لا بد من الاجابة على " الأسئلة العشرة للأنشطة التربوية " وهي :



- ١) ما هو النشاط؟ كلمات معدود توضح فكرة النشاط .
- ٢) لماذا؟ ما أهداف هذا النشاط ، ويجب أن يكون الهدف جزءاً من خطة المصلي العامة والمرتبط بأهداف الإدارة العامة .
- ٣) من المستفيد؟ تحديد الفئة المستهدفة ، وليس بالضرورة أن تكون الطالبات فقط ، بل يتعداهن إلى غيرهن من مختلف فئات المجتمع .
- ٤) من المنفذ والمشرف؟ هل هناك جهة معينة ، وما مدى جاهزية هذه الجهة للتنفيذ والاشراف .
- ٥) أين التنفيذ؟ من الجميل ان تكون هناك أنشطة خارج المصلي لتوصيل رسالة المصلي .
- ٦) متى يبدأ؟ توقيت انطلاق النشاط .
- ٧) كم مدة النشاط؟ وهل يتكرر بشكل دوري؟
- ٨) كيف سيتم تنفيذ النشاط؟ وهذه خطوة مهمة وحساسة ، وكلما كانت واضحة كان ذلك أدعى – والله اعلم – لنجاح النشاط.
- ٩) كم التكلفة؟ وما الجهة التي ستتكفل بالمصاريف المالية ، وهنا يجب التنبيه على الضبط المالي وحسن الإدارة فيه .
- ١٠) كيف سيقوم النشاط؟ وهذه سيأتي له تفصيل في هذه الدورة ، لكن الإشارة هنا إلى آلية التقييم قبل البدء بالتنفيذ .

للتذكير : الهدف الذكي (SMART) هو الذي يحقق خمس صفات :

Create S.M.A.R.T. Goals



(١) محدد

(٢) قابل للقياس .

(٣) ممكن تحقيقه .

(٤) واقعي .

(٥) محدد بزمن

وبطريقة أخرى عند إعداد نشاط ينبغي مراعاة التالي

- ✓ رسم خطة النشاط (وضع الأهداف ، اختيار أفضل الوسائل ، ..) " راجعي خارطة إعداد نشاط "
- ✓ حسن اختيار المكان بحيث يساعد في تحقيق الأهداف .
- ✓ اختيار الوقت المناسب للجميع ومراعاة الظروف من حيث طول البرنامج وتوقيته .
- ✓ تحديد العدد المناسب للمنفذين والمشاركين والمشرفين .
- ✓ التأكد من تجهيز جميع الأدوات اللازمة لنجاح النشاط .
- ✓ إعداد الأوراق والموافقات الرسمية
- ✓ تأمين أدوات توثيق النشاط صوت وصورة .
- ✓ الإعلان المبكر عن النشاط وخاصة للمشاركين .
- ✓ دعوة شخصيات تساهم في تحقيق أهداف النشاط (مادياً ومعنوياً)
- ✓ وضع بدائل .

وإليك نموذج (خارطة الإعداد) يمكن أن يعينك - بعد الله - على كل ما ذكر :

نموذج خارطة الإعداد

النشاط :					
أهدافه :					
ت	البند	تاريخ التنفيذ	تم	لم يتم	ملاحظات
(١)	موافقة الجهات الرسمية				
(٢)	مخاطبة وموافقة المشاركين				
(٣)	مخاطبة وموافقة المحاضرين				
(٤)	توفير الدعم المادي وتحديد اللجنة المالية				
(٥)	الدعاية والإعلان				
(٦)	تهيئة أماكن الضيوف				
(٧)	توزيع البرنامج الزمني				
(٨)	تحديد برنامج استقبال وتوديع الضيوف والمشاركين				
(٩)	التنسيق للبرامج الخارجية (رحلات + زيارات + ..)				
(١٠)	تهيئة وتجهيز أدوات التوثيق الإعلامي				
(١١)	إعداد نموذج للتقرير النهائي .				
(١٢)	تحديد طريقة لتقويم النشاط وإعدادها .				
(١٣)	دعوة المسؤولين لحضور النشاط .				
(١٤)	تجهيز الهدايا للمشاركين والمحاضرين والمسؤولين				
(١٥)	إعداد برنامج الافتتاح				
(١٦)	إعداد برنامج الحفل الختامي				
(١٧)	دعوة وسائل الإعلام في البلد .				

تمرين (٧)

بعد اختياركم للنشاط ،
ضعوا خارطة الطريق المناسبة

النشاط:				
أهدافه:				
ت	البند	تاريخ التنفيذ	تم	لم يتم
٠١				
٠٢				
٠٣				
٠٤				
٠٥				
٠٦				
٠٧				
٠٨				
٠٩				
٠١٠				
٠١١				
٠١٢				
٠١٣				

تمرين (٨)

التنفيذ هو ثمرة العمل الظاهر وهو البارز أمام الجمهور، فلا احد يعلم مقدار الجهد والتخطيط والتضحية التي كانت سابقة ، ولكن يهمهم جميعاً ما يظهر أمامهم ،

فلكي يكون التنفيذ بأفضل صورة ممكنة ما المهارات المهمة من وجهة نظركن :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الخطوة الثالثة : تنفيذ الأنشطة الطلابية

جدول مهارات تنفيذ الأنشطة الطلابية التربوية :

م	نوع المهارة	التفصيل	ملاحظات
١	الإدارية	<ul style="list-style-type: none"> التقيد بالبرنامج . توزيع الأعمال . مشاركة الحضور في التنفيذ . الوضوح في الصلاحيات . 	
٢	النفسية	<ul style="list-style-type: none"> سعة الصدر تقبل الأخطاء . حسن الخلق . تقبل النقد ولو كان جارحاً . 	
٣	المالية	<ul style="list-style-type: none"> ضبط الصرف على حسب الخطة . ضبط الفواتير بالعنوان المناسب . تسديد مصروفات الأفراد . 	
٤	الإعلامية	<ul style="list-style-type: none"> التوثيق الإعلامي (فوتوغرافي + فيديو + خطي) . مراسلة وسائل الإعلام . متابعة التوثيق يومياً . توثيق جميع فقرات النشاط . 	
٥	المتابعة	<ul style="list-style-type: none"> لقاءات المتابعة والتقييم . تصحيح المسار وتقويم الأخطاء بسرعة . 	
٦	متفرقات	<ul style="list-style-type: none"> التعرف على قدرات ومواهب المشاركين تسجيل عناوين المشاركين . رصد السلوكيات . 	

أختي المتدربة: اقرأي هذا الأثر بتمعن ثم حاولي تحديد المرحلة التي يدل عليها من مراحل إدارة الأنشطة؟

جاء في الأثر أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال لأصحابه : أرأيتم لو وليتُ عليكم خياركم أكنتم أحسنتم إليكم ؟
قالوا : نعم يا أمير المؤمنين .
قال : لا . حتى أرى ما صنعوا .

المرحلة هي:

فمن أهم عوامل النجاح المتابعة أثناء التنفيذ ، ومن صور المتابعة المهمة في الأنشطة التربوية ملاحظة السلوكيات لدى المشاركين ، فالتربية سعيٌ نحو الكمال، ومن أجل تسهيل ذلك وضعنا نموذجاً لذلك يرصد من خلاله السلوك ونوعه وهل هو فردي أم جماعي .
تذكرني أن هذا النموذج سيكون أحد المفاتيح المهمة مستقبلاً في بناء شخصية الطالبة بطريقة صحيحة .

نموذج متابعة سلوكيات الطالبات أثناء النشاط:

النشاط :			
نوع السلوك	ت		
	إيجابي	سلي	
			فردى
			جماعى

أسئلة تقويمية لليوم الأول :

✓ ما أفضل تعريف للأنشطة الطلابية ؟

.....

✓ أذكر أهم سبب يدفعك للعمل في الأنشطة الطلابية :

.....

.....

.....

رتبي خطوات الأنشطة التربوية حسب أهميتها بالنسبة لك :

..... ١

..... ٢

..... ٣

..... ٤

..... ٥

✓ صممي نموذجاً أو خريطة ذهنية توضح خطوات اختيار النشاط المناسب :

أذكرني أبرز ثلاث مهارات لإعدادات النشاط

..... ١

..... ٢

..... ٣

اليوم الثاني :

أهداف اليوم الثاني :

١. أن تُطبق المتدربة نشاط مجالس تدارس القرآن .
٢. أن تبتكر المتدربة طريقة لتقييم الأنشطة الطلابية .
٣. أن تصمم المتدربة خارطة لتقويم النشاط الطلابي بدرجة جيدة .

المدة	المادة	الجلسة
١٠	مراجعة	١٠٠ دقيقة
	تطبيق مجالس تدارس القرآن الكريم :	
١٠	المادة العلمية	
١٥	المنافشة حول بطاقة مجالس التدارس	
١٥	تطبيق البطاقة على سورة الفاتحة	
٢٠	تطبيق جماعي	
٣٠	استعراض نتائج المجموعات وتقييمها	
استراحة ١ (٢٥ دقيقة)		
٢٠	الخطوة الرابعة : التقييم :	٨٠ دقيقة
٢٠	خماسية التقييم + تصميم نموذج تقييم للنشاط	
٤٥	تطبيق عملي لكل الخطوات السابقة (جمع نتائج الأنشطة السابقة ووضع في نموذج معين بعد تطويره)	
استراحة ٢ (٢٥ دقيقة)		
٢٠	الخطوة الخامسة : التقييم الأهمية	
١٥	الخطوة الخامسة : التقييم الآلية	
١٥	عرض الأنشطة (المفاتيح السبعة)	
١٥	أسئلة ومناقشة	

تطبيق نشاط طلابي :

مجالس تدارس القرآن^٥

مجالس تدارس القرآن : مجالس تُعنى بتلاوة القرآن وتدبره، للوقوف على ما في الآيات من العلم والعمل ،
وتزكية النفوس بها.

أدلتها :

{وَلَكِنْ كُونُوا رَبَّانِيِّينَ بِمَا كُنْتُمْ تُعَلِّمُونَ الْكِتَابَ وَبِمَا كُنْتُمْ تَدْرُسُونَ (٧٩) } آل عمران

- عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ((وما اجتمع قوم في بيت من بيوت الله تعالى يتلون كتاب الله ويتدارسونه بينهم إلا نزلت عليهم السكينة وغشيتهم الرحمة وحفتهم الملائكة وذكرهم الله فيمن عنده)). . أخرجاه مسلم
- أخرج البخاري عن ابن عباس رضي الله عنه قال : ((كان رسول الله صلى الله عليه وسلم أجود الناس وكان أجود ما يكون في رمضان حين يلقاه جبريل، وكان يلقاه كل ليلة في رمضان فيدارسه القرآن، فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا لقيه جبريل أجود بالخير من الريح المرسلة)). .
- أخرج مسلم عن أنس رضي الله عنه قال : ((جاء أناس إلى النبي صلى الله عليه وسلم، فقالوا : أن ابعث معنا رجالاً يعلمونا القرآن والسنة، فبعث إليهم رجالاً من الأنصار يقال لهم : القراء، يقرؤون القرآن ويتدارسون بالليل يتعلمون)). .
- أخرج ابن جرير عن ابن زيد قال : ((كان عمر بن الخطاب رضي الله عنه إذا صلى السبحة وفرغ دخل مريدا له، فأرسل إلى فتیان قد قرءوا القرآن، منهم ابن عباس، وابن أخي عيينة، قال: فيأتون فيقرءون القرآن ويتدارسونه، فإذا كانت القائلة انصرف.))

بطاقة : مجالس تدارس القرآن

م	التوضيح	التطبيق
١	ما المشروع (تعريف مختصر بفكرة النشاط)	مجالس تُعنى بتلاوة القرآن وتدبره، للوقوف على ما في الآيات من العلم والعمل ، وتركيز النفوس بها.
٢	لماذا (أهداف النشاط)	احياء سنة تدارس القرآن . المساهمة في بناء جيل يجيد تدبر كتاب الله .
٣	من المستفيد من المنفذ	عموم المسلمين و النخبة خاصة الهيئة العالمية للتنمية البشرية (مجموعة قدوة للتدريب الدعوي) بالتعاون مع
٤	أين (مكان التنفيذ)	في المصلى
٥	متى	الاسبوع الثالث من الدراسة اسبوعي لمدة شهر مدة المجلس لا تزيد عن ٣٠ دقيقة .
٦	كيف (خطوات تنفيذ النشاط)	اختيار نخبة من المشاركين . تحديد سورة أو مقطع معين (يفضل الا يزيد عن صفحة واحدة) . اجتماع النخبة على شكل حلقة . تطبيق المجلس وفق خطواته التالية : ١ / افتتاح المجلس: مدخل مشوق بالتعريف بالسورة ومقصدها ثم تلاوة الآيات ثم قراءة تفسير مختصر. ٢ / المدرسة التدبرية: طرح لأسئلة التدبرية العلمية والموضوعية ، ثم استخراج الهدايات التدبرية ثم بيان الأثر الإيمان والعمل في واقعا. ٣/ ختام المجلس: خلاصة ما يستفاد من السورة عملياً، ثم التواصل على العمل والتطبيق .
	كيف سيقم النشاط	مراجعة كم ونوع الهدايات التدبرية بعد كل مجلس وعرضها على مختصين . مقارنة كل الجلسة بما قبله والنظر في مدى التغيير.
٧	كم (التكلفة المالية)	كتب تفسير : ١٠٠ ريال + جوائز تشجيعية : ٣٠٠ ريال+ المجموع ٤٠٠ ريال.
	إضافات	هناك نوع آخر من التدارس وهو : التدارس الموضوعي، وله أنواع ومجالات منها : ▲ تدارس موضوع قرآني عام (الذكر في القرآن) ▲ تدارس موضوع سورة (العبودية في ضوء سورة الفاتحة) ▲ تدارس موضوع قصة (الثبات في ضوء قصة أصحاب الكهف) ▲ تدارس موضوع آية (آداب المجالس في آية المجالس)

سورة الفاتحة

- (بسم الله الرحمن الرحيم (١) الحمد لله رب العالمين (٢) الرحمن الرحيم (٣) مالك يوم الدين (٤) إياك نعبد وإياك نستعين (٥) اهدنا الصراط المستقيم (٦) صراط الذين أنعمت عليهم غير المغضوب عليهم وللضالين ((٧))
- ١ . (بسم الله الرحمن الرحيم) أي ابتداء باسم الله ، الله العظيم الحليم الرحيم ، وهكذا يجب أن تكون البداية في كل شأن من شؤون حياتنا : العمل و الأكل والشرب والسفر وغيره البداية باسم الله ، " الرحمن الرحيم " اسمان لله سبحانه يدلان على سعة رحمة الله التي وسعت كل شيء الإنس والجن والحيوانات وجميع الكائنات والمخلوقات مما نعرفه ومما لا نعرفه .
- ٢ . (الحمد لله رب العالمين) الحمد هو الثناء على الله لكمال صفاته وأفعاله ، فله الحمد الكامل على كل شيء وعلى كل الأحوال فهو " رب العالمين " أي المربي لجميع خلقه - وكل ما سوى الله مخلوق - فهو خالقهم ورازقهم والمنعم عليهم ومرشدهم إلى مصالحهم
- ٣ . (الرحمن الرحيم) مرة أخرى على صفة الرحمة وما ذاك إلا - والله أعلم - لإخبار العباد بسعة رحمة الله وعدم اليأس والقنوط منه حتى لو ارتكبت أكبر الكبائر فربك رحيم فعد إليه ولا تتردد.
- ٤ . (مالك يوم الدين) إنه يوم القيامة يوم الجزاء ، يوم الفوز أو الخسران يوم تظهر فيه حقائق الناس عموماً ويستوي فيه الغني والفقير والملك والحقير ، فالمالك الوحيد لذلك اليوم والمتصرف فيه هو الله فالكل خاضع له سبحانه ولعظمته خائف من عقابه راجياً ثوابه .
- ٥ . (إياك نعبد وإياك نستعين) أي نخصك وحدك - يا رب - بالعبادة ، فعبادتنا لك وحدك فلا نعبد غيرك ولا نشرك معك أحد ، العبادة بمعناها الواسع الذي يشمل الصلاة والصيام.. كما يشمل المعاملات مع الناس كما يشمل الأخلاق الحسنة فالعبادة تشمل الحياة كلها، وما أجمل أن يكون ذلك كله لله وحده. ولما كان هذا صعباً على النفس أمرنا الله أن نطلب العون منه وحده لتحقيق ذلك الهدف النبيل
- ٦ . (اهدنا الصراط المستقيم) الصراط المستقيم هو الطريق القويم، طريق الحق الذي يرضي الرب ويسعد به العبد فيفوز في الدنيا والآخرة، والهادي لذلك هو الله وحده ولذا فنحن نطلبه منه وحده.
- ٧ . (صراط الذين أنعمت عليهم غير المغضوب عليهم وللضالين) السائرون على الطريق ثلاثة اصناف : الصنف الأول : أنعم الله عليهم فعرفوا الطريق (الصراط المستقيم) والتزموا به قولاً وعملاً ، والصنف الثاني عرفوا الطريق ولكنهم لم يلتزموا به بل خالفوه وانحرفوا عنه إلى طريق آخر (المغضوب عليهم) ، والقسم الثالث : قوم لم يعرفوا الطريق لكنهم يسرون بغير هدى فهم قد ضلوا الطريق الصحيح ولم يهتدوا إليه (الضالين) فمن أعظم النعم نعمة الثبات على الايمان والهداية إلى الصراط المستقيم وهو طريق الحق وطريق الاسلام وطريق القرآن ، لذا فنحن ندعوا الله أن يرزقنا تلك النعمة في كل ركعة من صلاتنا ، فانه نسال ان يرزقنا معرفة الحق والثبات عليه إلى يوم لقياه^٦

^٦ بتصرف من كتاب لطائف الاشارات في تفسير قصار السور للشيخ : جمال الهيملي

نموذج تطبيقي (سورة الفاتحة) :

م	الخطوة	التطبيق
١	مدخل مشوق بالتعريف بالسورة ومقصدتها.	- الانطلاق من المعالم الرئيسية للسورة وما تركز عليه . - الانطلاق من سبب النزول ثم الدخول في السورة . - الانطلاق من موقف واقعي ثم الدخول في السورة . - الانطلاق من مشكلة تعالجها السورة ثم الدخول في السورة .
٢	تلاوة الآيات.	بسم الله الرحمن الرحيم الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ (٢)
٣	قراءة تفسير مختصر.	
٤	طرح لأسئلة التدبرية العلمية و الموضوعية.	أن تكون الأسئلة مما له أثر تدبري ، ولا تستغرق وقتاً طويلاً ليبقى وقتاً لاستخراج الهدايات، وبيان الأثر الإيماني والعملي سؤال علمي: ما سر كذا، ما دلالة التعبير بكذا، ما وجه كذا، ما مناسبة كذا مثال : ما سر الجمع بين اسمي (الله) و (الرحمن) في البسمة. سؤال موضوعي: اذكر أنواع كذا ، اذكر أدلة وشواهد كذا مثال : اذكر الأحوال التي تشرع فيها البسمة كما جاء في السنة.
٥	استخراج الهدايات التدبرية	أن تدل عليها الآية بمعناها وسياقها ، وأن تصاغ بأسلوب تدبري عملي ، ويفضل أن تؤكد بذكر دلالتها في الآية ، أو شاهد. مثال على قوله تعالى (الحمد لله رب العالمين) هداية علمية : فضيلة الحمد بدلالة افتتاح السورة ، ويشهد لذلك (الحمد لله تملأ الميزان) .
٦	بيان الأثر الإيمان والعملي في واقعا.	أن يستشعر المتدارسون الأثر الإيماني والعملي على أنفسهم ومجتمعهم ، من خلال طرح التساؤلات الإيمانية والعملية. مثال : على قوله (الحمد لله رب العالمين) السؤال الإيماني : ماذا نستشعر من الآية بعد تدبرها ؟ ج: نستشعر كمال الله تعالى في ذاته وصفاته السؤال العملي : ما العمل الذي يمكن أن نطبقه في حياتنا وواقعا من خلال تدبرنا للآية ؟ . ج: أن تلهج ألسنتنا بحمد الله دائماً
٧	خلاصة ما استفاد من السورة عملياً	
٨	التواصي على العمل والتطبيق	

تدارس سورة الاخلاص

(قل هو الله أحد (١) الله الصمد (٢) لم يلد ولم يولد (٣) ولم يكن له كفوا أحد (٤)))
 ثبت عن الرسول ﷺ أنه قال : ("قل هو الله أحد" عدلت ثلث القرآن) وقال أيضاً : من قرأ (قل هو الله أحد)
 عشر مرات بنى الله له بيتاً في الجنة .

ولا عجب أن يكون لهذه السورة هذا الأجر الكبير والثواب العظيم ، ذلك أنها تتحدث عن الخالق سبحانه
 ولبعض صفاته وأسمائه وترد على شبه المنحرفين في تصوراتهم عن الله سبحانه وتعالى ، الله الذي خلق
 الكون ودبره وسييره ، الله الذي له كل ما في السموات والأرض ، الله الغني عن عباده والكل محتاج إليه ،
 الله الذي ليس كمثله شيء وهو السميع البصير .

(قل هو الله أحد) : تبدأ السورة بخطاب الرسول ﷺ - وهو لأُمَّته أيضاً - ب (قل) وهو إرشاد وتوجيه من
 الخالق سبحانه ، الله الواحد الأحد في صفاته وأسمائه فلا نظير له ولا شبيه له .

(الله الصمد) : الصمد أي الكامل في صفاته والغني عن عباده ، و الذي لا غنى لأي مخلوق عنه في كل
 صغيرة وكبيرة ولذا فإن كل المخلوقات تتجه إليه وتلجأ إليه وهو غير محتاج إلى أحد .

(لم يلد ولم يولد) لقد كتب الله على بنى البشر أن يكون بينهم ولادة فكل إنسان له أب وأم وقد يكون له أبناء
 وهذا دليل ضعفه وحاجته وافتقاره فاحتاج إلى غيره سواء كان رجل أم امرأة ، أما الخالق سبحانه فهو ليس
 له أبناء كما أنه ليس له أب ولا حتى زوجة لغناه عن الجميع .

(ولم يكن له كفواً أحد) الكفو هو المماثل والشبيه والمقارب فالله هو الذي يجمع هذه الصفات وغيرها من
 صفات الكمال والجلال، ليس له مماثل في ذلك ولا يمكن أن يكون له مماثل .

إنها عقيدة التوحيد التي علمنا الله إياها عبر كتابه وعلى لسان رسوله ﷺ ، العقيدة التي تجعل المؤمن
 موحداً لله في كل حياته فمن الله وحده يأخذ منهج حياته وتصوراته لأن الله هو الكامل في صفاته الغني عن
 عباده العالم بمخلوقاته .

م	الخطوة	التطبيق
١	مدخل مشوق بالتعريف بالسورة ومقصدها.	
٢	تلاوة الآيات.	
٣	قراءة تفسير مختصر.	
٤	طرح لأسئلة التدبرية العلمية و الموضوعية.	سؤال علمي: سؤال موضوعي:
٥	استخراج الهدايات التدبرية	هداية علمية :
٦	بيان الأثر الإيمان والعملية في واقعنا.	السؤال الإيماني : السؤال العملي :
٧	خلاصة ما استفاد من السورة عملياً .	
٨	التواصي على العمل والتطبيق .	

تدارس سورة الفلق

قل أعوذ برب الفلق (١) من شر ما خلق (٢) ومن شر غاسق إذا وقب (٣) ومن شر النفاثات في العقد (٤) ومن

شر حاسد إذا حسد (٥))

تبدأ السورة بخطاب الرسول ﷺ - وهو لأمته أيضا - بـ (قل) وهو إرشاد وتوجيه من الخالق سبحانه إلى عباده الضعفاء الذين لا يستطيعون أن يدفعوا عن أنفسهم الشر من المخلوقات خاصة عندما يحين وقت حركتها وعملها وهو الصباح ومن هنا قال الله تعالى

(قل أعوذ برب الفلق) : الفلق هو الصبح الذي يأتي بعد ليل مظلم دامس.

(من شر ما خلق) ولما كانت المخلوقات عموماً فيها خير وشر فقد أرشدنا الله إلى الاستعاذة من شرور هذه المخلوقات - كل المخلوقات - والبقاء على خيرها والحصول عليه، هكذا هي العناية الربانية بعباده حصول الخير ودفع الشر، ويأتي بعدها إشارة إلى بعض الشرور الخاصة في ظروف وأزمان معينة فالليل المظلم الذي يخافه الكثير من الناس وما يحصل فيه من جرائم وفواحش، أكثر شروراً من غيره (ومن شر غاسق إذا وقب) : وهو الليل إذا أقبل .

(ومن شر النفاثات في العقد) : شرور البشر كثيرة لا تعد ولا تحصى وبعض البشر أكثر وأشدّ شراً وضرراً من غيره ، ومن أولئك " النفاثات في العقد " وهم السحرة والساحرات التي تنفث بكلمات غريبة وعجيبة ويعقدن عقداً للوصول إلى مطلبهم و الذي يدعون معرفة الغيب ويدعون القدرة على عمل أشياء خارقة للعادة مما يجعل الكثير من الناس يستسلم لشرورهم ، حتى مع مدنية هذا العصر ، فكم نسمع ونقرأ ونرى قصصاً عن السحر وشروره وأضراره، لذا كان التوجيه الرباني هو التعوذ بالله من شرورهم (ومن شر حاسد إذا حسد) الحسد هو تمنى زوال النعمة من الغير ، ومن شرور البشر أيضاً أولئك البشر الذين يحبون زوال النعمة عن غيرهم ، فيسعون في زوالها بكل ما يقدرون من الأسباب ، فاحتيج إلى الاستعاذة بالله من شرهم ، هكذا يأمرنا الخالق سبحانه - ربنا - بالاتصال به دائماً وأبداً فهو الوحيد القادر على دفع كل الشرور وجميع أصنافه وأشكاله ، وفي هذا إرشاد للمسلم لكي يتعلق بالله وحده ويترك ما سواه في دفع الشرور فلا ملك مقرب ولا نبي مرسل سواه كان حياً أو ميتاً .

م	الخطوة	التطبيق
١	مدخل مشوق بالتعريف بالسورة ومقصدتها.	
٢	تلاوة الآيات.	
٣	قراءة تفسير مختصر.	
٤	طرح لأسئلة التدرية العلمية و الموضوعية.	سؤال علمي: سؤال موضوعي:
٥	استخراج الهدايات التدرية	هداية علمية :
٦	بيان الأثر الإيمان والعمل في واقعنا.	السؤال الإيماني : السؤال العملي :
٧	خلاصة ما استفاد من السورة عملياً .	
٨	التواصي على العمل والتطبيق .	

تدريس سورة الناس

{قل أعوذ برب الناس (١) ملك الناس (٢) إله الناس (٣) من شر الوسواس الخناس (٤) الذي يوسوس في صدور الناس (٥) من الجنة والناس (٦)}

السورة تتحدث عن معركة قديمة قدم البشر منذ أن خلق الله الإنسان، كما أنها معركة مستمرة إلى قيام الساعة، بالإضافة إلى أنها معركة يعيشها كل إنسان ذكر أم أنثى، صغير أم كبير...الخ وهي معركة جنة ونار، فعدوك يريد إدخالك معه إلى جهنم وبنس المصير، وربك يريد منك الانتصار عليه للفوز بجنة عرضها السموات والأرض.

ومن هنا فإن السورة على قسمين: الأول {قل أعوذ برب الناس (١) ملك الناس (٢) إله الناس (٣)} يبين الاستعاذة (الالتجاء وطلب العون) بالرب سبحانه، الرب الراعي والحامي لعباده، والملك الحاكم المتصرف في ملكه - وكل ما سوى الله مملوك له - والإله هو المعبود، والله سبحانه هو المستحق للعبادة وحده دون من سواه، وهذا يتضمن رجوع كل شيء إليه. وفي هذه الصفات الثلاث حماية من الشر ومن كل شيء فهو رب كل شيء وملك كل شيء وإليه كل شيء.

القسم الثاني: {من شر الوسواس الخناس (٤) الذي يوسوس في صدور الناس (٥) من الجنة والناس (٦)} يبين المستعاذ منه، أو عدوك الذي يريد منك معصية (الرب) و(الملك) و(الإله) وهنا يبين لنا الله صفة هذا العدو (الوسواس الخناس) الوسواس هو الصوت الخفي، والخناس هو الاختفاء والتراجع، فهو كما قال الرسول ﷺ (الشیطان جاثم على قلب ابن آدم فإذا ذكر الله تعالى خنس، وإذا غفل وسوس) هكذا هو مع كل ابن آدم وهكذا شاء الله أن يكون، والطريق المنجى منه هو (ذكر الله) فهو لا يخنس إلا عند ذكر الله فعليك بهذا السلاح الفتاك، أما عمله فهو (الذي يوسوس في صدور الناس) وسوسة الشيطان هي دعوته لطاعته والذي يمارسه مع كل الناس بلا استثناء، ولكن من يستمع إليه ويصغي إليه ويعمل بوسوسته يهلك وأما من طرحه وذكر الله فقد قتله. وربما تسأل عن ماهية هذا العدو اللدود، فهو (من الجنة والناس) يعني من الجن والإنس، وطرق وسوسته ومكانه أكثر من أن تحصى وتعد ويأتي على شكل خطوات متسلسلة لإيقاع العبد في حباله، أما وسوسة الإنس فنراها ونشاهد آثارها، فهذا الذي يدعو إلى الفواحش وشرب الخمر ويزينها للناس عموماً وبائع الشهوات من الرجال والنساء والكذاب والمخادع وغيرهم كثير، وهذا قد يكون قريباً منك ويعيش معك في نفس المكان ويأكل معك ويشرب معك بل إن تأثير القريب (مثل الصديق) أشد من تأثير البعيد، والمهم أنهم كم هائل في البشر يتلونون ويتشكلون بألوان مختلفة وأشكال متعددة والنهاية واحدة إيقاع العبد في معصية الخالق - سبحانه - .

فما أشد خطر وسوسة الجن والإنس على العبد الصالح ولكنهم يستصغرون ويذلون بل ويهلكون حينما يستعيذ (برب الناس) (ملك الناس) (إله الناس) .

م	الخطوة	التطبيق
١	مدخل مشوق بالتعريف بالسورة ومقصدتها.	
٢	تلاوة الآيات.	
٣	قراءة تفسير مختصر.	
٤	طرح لأسئلة التدبرية العلمية و الموضوعية.	سؤال علمي: سؤال موضوعي:
٥	استخراج الهدايات التدبرية	هداية علمية :
٦	بيان الأثر الإيمان والعملية في واقعنا.	السؤال الإيماني : السؤال العملي :
٧	خلاصة ما يستفاد من السورة عملياً .	
٨	التواصي على العمل والتطبيق .	

تدريس سورة الزلزلة

{إذا زلزلت الأرض زلزالها (١) وأخرجت الأرض أثقالها (٢) وقال الإنسان مالها (٣) يومئذ تحدث أخبارها (٤) بأن ربك أوحى لها (٥) يومئذ يصدر الناس أشتاتا ليروا أعمالهم (٦) فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره (٧) ومن

يعمل مثقال ذرة خيرا يره (٨)} لقد رأينا وسمعنا عن الزلازل وهولها وما يحدث فيها من دمار مادي وبشري ، لكن حديث السورة عن أمر أظف وأشد وأنكى ، فهو زلزال عظيم لم تر البشرية مثله ، فيتغير وجه الأرض وتذهب ملامحها وتضطرب الحياة ، هذه كله استعداد لما سيأتي بعده .

(إذا زلزلت الأرض زلزالها) إنه أحد وجوه التغيير الشديد أن يخرج الموتى من باطن الأرض بعد أن ماتوا ومضى عليهم زمن طويل، إنه

مشهد لن يتكرر مشهد الملايين بل المليارات من الموتى وهو يخرجون من قبورهم بعد أن كانوا أثقالاً في داخل الأرض ، تحيل الكل يخرج وهو

ينفض عنه التراب وما علق به وينظر فإذا الجميع معه ، عندها يأتي السؤال المنطقي والطبيعي لكل مشاهد وكل معان لهذا الهول الفظيع فيسأل

(وأخرجت الأرض أثقالها) نعم مالها الأرض تغيرت واضطربت ، الإنسان بجنسه (أي كل إنسان) من كان على ظهر الأرض ومن كان في

باطنها يصاب بالهول ويصبح وكأنه سكران من شدة الموقف، إنه سؤال استغراب وتوحش وريبة عنده يأتي ما هو أغرب

(وقال الإنسان مالها) عندها وفي ذلك اليوم تتحدث الأرض ، الأرض الجامدة لتتلق بعد زمن طويل من السكوت ، ولما كان الإنسان

يستغرب نطق الأرض وكلامها لأنها جامد ، عندها تُخبر بأن ربك (أيها الإنسان) هو الذي أوحى لها وأمرها بالحديث والكلام فهي طاعة

لربها مستسلمة لأمره ، ولنترك تفسير أخبارها للحبيب ﷺ فعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قرأ رسول الله ﷺ هذه الآية : يومئذ تحدث أخبارها قال :

أتدون ما أخبارها ؟ قالوا : الله ورسوله أعلم . قال : فإن أخبارها أن تشهد على كل عبد وأمة بما عمل على ظهرها ، تقول : عمل يوم كذا ،

كذا وكذا ، فهذه أخبارها ٧ ، إنه العدل الرباني ، فمن مقتضيات العدل استيفاء الشهود وحتى يتم ذلك الأمر يُنطق الله الأرض وغيرها فلا يبقى

مجال للمتلاعبين أو المتهربين من العدالة الربانية فتسقط حججهم ويقع عليهم سيف العدل ، كما أن من باب الرحمة الربانية أن شهادة الأرض في

كل أعمال العباد خيرها وشرها ، فابشر يا عبد الله الصالح فثمة شهود على عملك والحمد لله

(يومئذ تحدث أخبارها) ولما كان الناس متفاوتون في أعمالهم على ظهر الأرض كان من نتائج ذلك أن يتفرق الناس إلى جماعات " أشتاتا"

أي متفرقة بحسب أعمالهم يقول الشيخ بن عثيمين في تفسيره لهذه الآية : " يعني يصدرون أشتاتا فيروا أعمالهم ، يريهم الله تعالى أعمالهم إن خيراً

فخيراً ، وإن شراً فشر ، وذلك بالحساب وبالكتاب ، فيعطى الإنسان كتابه إما بيمينه ، وإما بشماله ، ثم يحاسب على ضوء ما في هذا الكتاب ، ...

وقوله (ليروا أعمالهم) هذا مضاف والمضاف يقتضي العموم وظاهره أنهم يرون الأعمال الصغيرة والكبيرة "

(بأن ربك أوحى لها يومئذ يصدر الناس أشتاتا ليروا أعمالهم فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره) ومن يعمل مثقال ذرة

خيرا يره) ما أعدلك يا رب لا يُظلم عندك أحد ولا تترك صغيرة ولا كبيرة إلا تحصيها وتُجازي عليها ، فالعامل هو الذي يرى نتيجة عمله من خير

أو شر ، حتى لو كان هذا العمل صغيراً جداً في أعين الناس مثل الذرة ، وبغض النظر عن معنى الذرة وهل هي الذرة المعروفة أو غيرها؟ إلا أن

كلمة الذرة تشير إلى صغر الشيء واحتقاره، إنه الميزان الدقيق الذي ليس لم مثل عند البشر ، الميزان الذي يبشر ويحذر يبشر بجزاء الأعمال

الصالحة ولو كانت صغيرة

فالسورة كلها تحذير وتخويف وبيان للعدل الرباني ودعوة للمبادرة بالعمل الصالح ،

فها سارعنا في ذلك

م	الخطوة	التطبيق
١	مدخل مشوق بالتعريف بالسورة ومقصدها.	
٢	تلاوة الآيات.	
٣	قراءة تفسير مختصر.	
٤	طرح الأسئلة التدرية العلمية و الموضوعية.	سؤال علمي: سؤال موضوعي:
٥	استخراج الهدايات التدرية	هداية علمية :
٦	بيان الأثر الإيمان والعمل في واقعنا.	السؤال الإيماني : السؤال العملي :
٧	خلاصة ما يستفاد من السورة عملياً .	
٨	التواصي على العمل والتطبيق .	

تدريس سورة العصر

{(والعصر (١) إن الإنسان لفي خسر (٢) إلا الذين آمنوا و عملوا الصالحات وتواصوا بالحق وتواصوا بالصبر(٣)}

إن من أوليات المنهج الرباني، بل الهدف الأسمى هو إسعاد. ولا يعلم خفايا هذا الإنسان إلا خالقه، كما أنه لا يعلم خفايا هذا الكون إلا موجد، فكما أن في الكون خفايا وأسراراً كذلك في الإنسان خفايا وأسرار. وسعادة الإنسان لا تكون إلا بأمرين اثنين: ١ / إصلاح الفرد الذاتي. ٢ / تعاونه مع بقية أفراد المجتمع الذي يعيش فيه. وعلى مقدار تحقق هذين الركنتين تكون السعادة ليس للإنسان فقط بل ولعموم الكون. وصلاح الفرد يكون بصلاح باطنه وظاهره أو الجوهر والمظهر فلا يكون بأحدهما فهو مخلوق من جسد وروح ولا بد من التوازن بينهما لكي يحصل العبد على الراحة. وهذا ما تحدث عنه هذه السورة القصيرة :

(والعصر) العصر هو الوقت بعد الظهر وقيل هو الزمان كله ، يقسم الله بالزمان الذي يعيش فيه الإنسان ويحقق فيه ما يريد و به يحصل على السعادة أو العكس ، وحينما يقسم الله بشيء فهذا إشارة على أهمية ما سيذكر بعده .

(إن الإنسان لفي خسر) هكذا يخبرنا الخالق بمحقيقة يحتاجها كل إنسان وهي : أن كل إنسان في خسارة والخسارة هي فقدان رأس المال وهي على ثلاثة أنواع : خسارة الدنيا فقط والنوع الثاني وهو أشد من الأول وهو خسارة الآخرة والنوع الثالث وهو الخسران المبين وهو خسارة الدنيا والآخرة مجتمعتين .

(إلا الذين آمنوا و عملوا الصالحات وتواصوا بالحق وتواصوا بالصبر) تلك هي البشرية، وهذا هو الاستثناء الرباني من الخسارة، أي أن هناك فريقاً من الناس استطاع أن يفوز وأن يكسب، هذا الفريق هو الذي حقق صفات أربع (الاثنتين الأولى لصالح نفسه والاثنتين الآخريتين لصلاح المجتمع مع بعضه) وهذه الصفات هي :

١ / **(ءامنوا)** الإيمان الحق الإيمان الكامل ، الإيمان بأركان الستة التي ذكرها الرسول ﷺ حين سئل عن الإيمان فقال : الإيمان أن تؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر وتؤمن بالقدر خيره وشره ، إيمان يجعل مصدر التلقي والتوجيه واحدا هو الله بلا تشتت ولا ضياع فالذي خلق ورزق وأعطى هو الذي يستحق أن يكون مصدر التلقي .

٢ / **(و عملوا الصالحات)** وهذا إحدى ثمرات الإيمان في القلب فهم ليس مجرد نظريات تحفظ وتقال فقط بل ويتبعها عمل فهو الإيمان الذي يجعل صاحبه يعمل وليس أي عمل وإنما يعمل الصالحات وهي الأعمال التي ترضي الرب سبحانه وتحقق العبودية القائمة بالعبد ، فهو إيمان عملي لجميع مناحي الحياة فهو صلاة وصيام وصدقة .. مما يمثل العلاقة بين العبد وربه ، كما أنه أخلاق وسلوك للعبد مع أهل بيته بالشفقة عليهم والسعي في كسب الرزق لهم وهو أيضاً سلوك مع المجتمع في الصدق والوفاء بالعهد وحسن المعاملة .. بل حتى مع الحيوانات ، فهذا الرسول ﷺ يخبرنا بأن الله قد غفر لبغي من البغايا بسبب سقيها لكلب بعد أن أدركتها الشفقة عليه ورأت ما يعانیه من العطش ، وفي المقابل يعذب الله امرأة ويدخلها النار بسبب هرة حبستها فلم تطعمها ولم تتركها تأكل من الأرض

٣ / **(وتواصوا بالحق)** وهذه تتعلق بصلاح المجتمع ، فالتواصي بين أفراد المجتمع أمر حتمي ولازم لكل مجتمع بنشد الفلاح والسعادة ، خاصة حين يكون التواصي بالحق وهو فعل الطاعات وترك المنهيات فهو مجتمع يتواصى بالصلاة والصيام والصدقة والصدق والوفاء بالعهد وحسن التعامل وترك الشرك والمسكرات وشرب الخمر والزنا و...، ولما كانت هذه صعبة على النفوس قال الله بعدها

٤ / **(وتواصوا بالصبر)** الصبر على ما في هذه الحياة الدنيا من مصائب ونكبات والصبر على مقارعة المنكرات ومجاهدة الباطل والصبر على الأذى والصبر على الاستمرار في عمل الطاعات ، فهو ليس صابراً فقط بل يأمر أخاه بالصبر ويحثه عليه .

أرايتم كيف سيكون المجتمع في أطيب حياة وغاية في السعادة والفلاح ، ومهما حاول البشر أن يحصلوا على السعادة بغير هذا الطريق فلن يصلوا ، فالخالق واحد والرازق واحد والطريق واحد ، وتلك الصفات استطاع المسلمون أن يصلوا إلى أقاصي العالم ، يدعون الناس بأخلاقهم قبل كلامهم

فما أجمل تلك الصفات ، وما أروع من مجتمع حين تنتشر بين أبنائه تلك الصفات فتصبح سلوكاً يعيشه يوماً

التطبيق	الخطوة	م.
	مدخل مشوق بالتعريف بالسورة ومقصدها.	١
	تلاوة الآيات.	٢
	قراءة تفسير مختصر.	٣
سؤال علمي:	طرح الأسئلة التدرية العلمية و الموضوعية.	٤
سؤال موضوعي:		
هداية علمية :	استخراج الهدايات التدرية	٥
السؤال الإيماني :	بيان الأثر الإيمان والعملية في واقعنا.	٦
السؤال العملي :		
	خلاصة ما يستفاد من السورة عملياً .	٧
	التواصي على العمل والتطبيق .	٨

الوحدة الثالثة

تطوير الأنشطة الطلابية

تمرين ٩

من طرق معرفة مدى صحة خط سيرك اللوحات على الطريق التي تخبرك ببعدك أو قربك عن هدفك ، والكلام نفسه ينطبق على الأنشطة التي ننفذها كيف يمكن أن نتأكد من تحقق أهداف النشاط؟ سؤال كبير قد يكون صعباً ولكنه ليس مستحيلاً .

بالتعاون مع زملائك ، ضعوا أفضل إجابة تراها المجموعة .

التقييم هو :

م	البند	التوضيح	ملاحظات
١	لماذا التقييم؟		
٢	من الذي يقيم؟		
٣	كيف يقيم؟		
٤	متى يتم التقييم؟		
٥	أين يتم التقييم؟		
٦	ما الذي يقيم؟		

الخطوة الرابعة : تقييم الأنشطة الطلابية

ثمة كلمتين يحدث بينهما خلط : التقييم والتقويم ، فالبعض يرى أن الكلمتين لهما المعنى نفسه ، بينما يميل فريق آخر للتمييز بينهما فيقولون التقييم هو إصدار حكم على قضية أو موقف أو نشاط معين، بينما التقويم يقصد به التعديل والتطوير لذلك النشاط أي أن التقويم يأتي بعد التقييم .
ونحن في دورتنا هذه سنأخذ بقول أهل التمييز بين التقييم والتقويم .
فالتقييم عندها : إصدار حكم على النشاط من جانب أو أكثر .
سنقتصر حديثنا عن مهارة التقييم في النقاط التالية :

✓ لماذا نقيم ؟

- التعرف على نقاط القوة والضعف .
- التعرف على انطباعات المشاركين وغيرهم .
- الاستفادة من التوصيات في تطوير العمل .
- التدريب على احترام وتقدير آراء المشاركين وغيرهم .

✓ من الذي يقيم ؟

من أكبر الأخطاء التي نقع فيها عند التقييم هو أن يكون فريق التقييم هو نفسه فريق التنفيذ وحيناً يكون هو نفسه فريق التخطيط للنشاط ، ومن الطبيعي ان من خطط يرى أن هذا افضل مايمكن والذي نفذ يعتقد أن هذا يحقق الهدف المنشود وبالتالي فإن تقييمهم سيكون غالباً ايجابياً وبقوة لهذا النشاط .
وإن حصل جوانب ضعف وقصور فمصدر خارج عن القدرة والسيطرة والإرادة ، فالإنسان بطبيعته يحاول أن يبرأ نفسه من المسؤولية و " يخرج نفسه مثل الشعرة من العجين " .
هذا لا يعني بالطبع استبعاد فريق التخطيط والتنفيذ نهائياً من التقييم (وإن كان ثمة نظرية تطالب بهذا !) ، ولكن يعني أن لا يكون التقييم لدى هذا الفريق فقط بل لابد من إشراك آخرين في التقييم، بل من المهم جداً أن يكون المقيمون من أصحاب تخصص أو تميز في الموضوع (النشاط) المراد تقييمه .
واسمحوا لي أن أقول بأننا بحاجة ماسة إلى خبراء يتخصصون في تقييم الأنشطة الدعوية ، يجمعون بين العلم الشرعي والعلم المادي مع الخبرة العملية في الأنشطة الدعوية .
من الفئات التي يمكن أن تقيم :

-
-
-
-
-

✓ ما الذي يُقيّم ؟

التقييم عملية كبيرة وضخمة وأصبح لها تخصص في الدراسات الجامعية والدراسات العليا ، ولعل أحد أسباب ذلك هو النظر في الذي يجب أن يُقيّم ، ولسنا بصدد التفصيل في ذلك وإنما نكتفي بالإشارة إلى ما يناسب الجانب الدعوي منها ، فمن القضايا التي يجب أن تقيم :

- مدى تحقق أهداف النشاط .
- مدى الالتزام بمهارات الإعداد والتنفيذ .
- ملائمة الوسائل المستخدمة لتحقيق الأهداف المنشودة .
- اختيار فريق التنفيذ (الداخلي والخارجي) من المشرفين والزائرين .
- مناسبة الزمان والمكان

متى يكون التقييم ؟

يظن البعض أن التقييم لا يكون إلا بعد نهاية البرنامج أو النشاط ، وهذا ليس صحيحاً دائماً وإن كان هو الغالب .

التقييم عملية مستمرة تبدأ من بداية التفكير بالنشاط وإعداده إلى ما بعد تنفيذه ، ذلك أن وقت التقييم يعتمد على ما الذي تريد تقييمه ؟ فإن كنت تريد تقييم استعدادك للنشاط فهذا بلا شك يكون قبل التنفيذ كذل مراجعة الخطة وتقييمها والتأكد مع توافقها مع الأهداف المرجوة ، بل قد يكون هناك تقييم لأهداف النشاط ومدى توافقها مع معايير الهدف الجيد .

والتقييم أيضاً يكون أثناء التنفيذ للتأكد من سير النشاط على ما هو مخطط له ، وكذلك لتدارك الأخطاء وسرعة معالجتها .

وعلى هذا فالتقييم ممكن :

-
- أثناء تنفيذ النشاط
-

كيف يتم التقييم ؟

وسائل التقييم كثيرة ومتنوعة ، منها :

تصميم استمارة : وهذه من أشهر الطرق وأكثرها استخداماً نظراً لسهولة استخدامها من حيث التصميم ومن حيث التنفيذ والتعبئة من قبل المستهدف (المقيم) وإمكانية تحليلها بسرعة

مقابلة شخصية : وهذه تحتاج إلى مهارات معينة ، وتستهلك وقتاً كثيراً وتتأثر بالحالة النفسية للمتحدث ومدى ثقته بنفسه ، لكنها في المقابل تعطي مصداقية مباشرة وتزيد من خطوط التواصل وتسهل عملية التوضيح لنقاط التقييم .

..... : أي فتح الحوار للجميع مع توجيه النقاش نحو أسئلة محددة ومدروسة مسبقاً ، هذه قد توفر وقتاً وتكسب مهارة الحوار ولكن ليس هذا هو الهدف ، فالهدف هو التقييم وليس التدريب على مهارات أخرى ، ومن أبرز عيوب هذه الطريقة هو صعوبة السيطرة على الحوار وتوجيه نحو المراد وتخرج البعض في الحديث أمام الآخرين كم أن البعض يكون أسلوبه أقوى من الآخر فيؤثر على المجموعة وإن لم يكن رأيه هو الأصوب .

وكتطبيق لذلك سنفترض أن النشاط هو دورة تدريبية لطالبات المصلى نفذتها إحدى الأخوات المدربات ، ثم جاء دور التقييم ، وإليك نموذج مقترح لتقييم المدرية :

استمارة تقييم المدرية

أختي العزيزة: بعد رحلتنا الممتعة، أرجو منك تعبئة هذه الاستمارة بكل صراحة، ولك الأجر والشكر

التقييم			النقاط الرئيسية
ضعيف	جيد	ممتاز	
			١. وضوح الغرض من الدورة
			٢. المقدمة مناسبة ومشوقة
			٣. وضوح النقاط الرئيسية
			٤. استيفاء كل نقطة حقها
			٥. مناسبة الانتقال من نقطة إلى التالية
			٦. الإجابة في التعبير
			٧. صوت المقدمة فعال
			٨. حركات المقدمة مناسبة
			٩. فاعلية المادة المكتوبة
			١٠. طريقة العرض فعالة
			١١. قدرة المقدمة على قيادة النقاش
			١٢. فاعلية طريقة طرح الأسئلة
			١٣. فاعلية طريقة المقدمة في الإجابة عن الأسئلة
			١٤. مناسبة توزيع الوقت
			١٥. قدرة المقدمة على إدارة الدورة

أمور ترغبين ذكرها :

نصيحتك للمدرية :

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تمرين (١٠)

لنهورس بالعمل لابلء من وءوء معالبر للءقلم ، صمموا اسءمارة لءقلم نشاطكم على أن ءءضمن
ءمس نءاط ءقلم على الأقل؟

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

تمرين (١١)

ما الخطوات التي تقترحها لكي تتم عملية التقييم بأفضل ما يمكن ؟

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الخطوة الخامسة : التقويم :

"ليس عيباً أن تخطأ ، ولكن العيب أن تصر على الخطأ".

الكمال لله وحده ، ومهما كان العبد ومهما توفر له من إمكانيات سيبقى عمله يعتره من النقص ما الله به عليم ، فالحكيم هو الذي يستفيد من أخطائه ثم يجتهد في إصلاحها و يسعى في تطوير أدائه .
التقويم هو عمليه تكون بعد تنفيذ النشاط وتقييمه تهدف إلى الحصول على أفكار واطروحات تساهم في تطوير النشاط في جانب أو أكثر .
للتقويم هدفين أساسيين هما :

1. وضع اقتراحات وتوصيات لمعالجة السلبيات (الأخطاء) في المرات القادمة .
2. تطوير العمل في النشاط بحيث يكون الكفاءة في أدائه أعلى ، ونقصد بالكفاءة مثلث القياس (الوقت + الجهد + التكلفة) ، فالتطوير في الأنشطة يعني السعي في تحقيق الأهداف نفسها بزمن اقل أو جهد اقل أو تكلفة اقل أو ...

وتتم عملية التقويم وفق الخطوات التالية :

1. مراجعة التقييم .
2.
3. تحديد النقاط السلبية .
4.
5. دراسة طرق ووسائل تقليل (التخلص) النقاط السلبية .
6.
7.

ومن القضايا المهمة أثناء عملية التقويم هو التوازن في النظر إلى النشاط بحيث يكون التقييم فعلياً وحقيقياً ، بمعنى آخر لا بد النظر إلى تلك الملاحظات والتوصيات من زاويتين :

الزاوية الأولى الملاحظات السلبية ومهمتنا في التقويم السعي في إيجاد السبل الكفيلة - بإذن الله - للتقليل منها أم التخلص منها في التطبيقات القادمة للنشاط .

الزاوية الثانية الملاحظات الإيجابية ومهمتنا في التقويم السعي في طرق ووسائل تعزيز تلك الايجابيات أو على أقل تقدير المحافظة عليها باعتبارها مكسب لا ينبغي التنازل عنه .

ومن أجل تسهيل العملية و نمذجة التقويم فهذا هو النموذج المقترح

ولتطبيق مهارة التقويم إليك الاستمارة التالية :

نموذج تقويم نشاط طلابي

النشاط:			
المكان		التاريخ	
فئة المشاركين:		العدد	
الوسائل (للتعزيز أو المعالجة)	الملاحظات	ت	الملاحظة
		١	ايجابية
		٢	
		٣	
		٤	
		١	سلبية
		٢	
		٣	
		٤	
			توصيات

عرض الأنشطة الطلابية

فن العرض أو فنون التسويق ، من أهم المهارات لأي منتج ، ولعلنا جميعا نرى في واقعنا ما يمارسه أهل الدعاية والاعلان في جذب الجمهور نحو سلعة معينة أم منتج جديد ، والقضية نفسها تطبق على تسويق الأفكار ، فلم يعد يكفي أن تكون الفكرة جيدة ، بل لابد من تجميلها واستخدام التقنية الحديثة في نشرها ومن ثم قبولها لدى الفئة المستهدفة .

والأنشطة الطلابية لا تقل أهمية عن ذلك ، فالطالبات يحتجن إلى اسلوب مشوق للعرض ، كما أن المسؤولين يتطلعون إلى الأفكار الجذابة ، مما يعني دعمهم المادي والمعنوي لتلك الأنشطة .

ومن هنا فلا غرابة أن ترى نشيط رائع (من وجهة نظرك) لكنه لم يلقى القبول لدى المسؤولين فلم ينفذ ، وفي المقابل ترى نشاطاً لا يستحق الفكرة مكررة والمنفذة غير متقنة ومع هذا فإنها تحظى بالدعم الكبير والنشر الواسع ، لعل أحد أهم الأسباب في ذلك - والله أعلم - هو طريقة عرض النشاط ، وقد بين الله تعالى مهمة الأنبياء بأنها " البلاغ المبين " في سبع آيات ، فهو ليس بلاغاً فقط لكنه مبينٌ كذلك .

ومن أشهر طرق حصر النشاط من أجل استيعابه ومن ثم إحسان عرضه طريقة

المفاتيح السبعة للأنشطة الطلابية :

وهي مجموعة من الأسئلة (سبعة) تعتبر مفاتيح التفكير للنشاط ، هذه المفاتيح تجمعها كلمة 5W2H وهي تعني الحرف الأول من كل سؤال باللغة الانجليزية فخمسة أسئلة تبدأ بالحرف W فهي 5W و سؤالين تبدأن بالحرف H يعني 2 H فكان الكل 5W2H والاجابة على هذه الأسئلة تعطي تصوراً كاملاً عن الفكرة بجميع أبعادها ، وسنطبقها -ياذن الله - في الأنشطة الطلابية وهذه المفاتيح هي :

م	المفتاح	ترجمته	توضيحه	ملاحظات
(١)	What	ما أو ماذا		
(٢)	Why	لماذا		
(٣)	When	متى		
(٤)	Where	أين		
(٥)	Who	مَنْ		
(٦)	How	كيف		
(٧)	How much	كم التكلفة		

أسئلة تقويمية لليوم الثاني :

✓ إلى أي مدى ساهم نشاط تدارس القرآن في طريقة قراءتك للقرآن الكريم ؟

.....

✓ كيف يمكننا تطوير التقييم في أنشطتنا الطلابية (حلول عملية)

.....

.....

.....

✓ ضع معايير لتقييم (خمسة على الأقل) نشاط تدارس القرآن في مدرستك

..... ١

..... ٢

..... ٣

..... ٤

..... ٥

✓ ما أبرز نتائج إهمال تقويم الأنشطة الطلابية :

..... ✓

..... ✓

..... ✓

اليوم الثالث :

أهداف اليوم الثالث :

١. أن تطبق المتدربة حماسية الأنشطة الطلابية بدرجة جيدة .
٢. أن تختار المتدربة طريقة مناسبة لعرض الأنشطة الطلابية .
٣. أن تقدم المتدربة أفكار إبداعية في استثمار الأنشطة الطلابية .
٤. أن تصمم المتدربة بطاقة نشاط طلابي.

المدة	المادة	المدخل
١٠	مراجعة	٩٠ دقيقة
٢٠	تطبيق المفاتيح السبعة	
٤٠	استثمار الأنشطة (توسيع التفكير)	
استراحة ١ (٢٥ دقيقة)		
٣٠	تطبيق عملي :اختيار أحد الأنشطة المقترحة من المتدربات وتنفيذها .	٩٠ دقيقة
٣٠	تقييم وتقويم نشاط المتدربات وطرح أفكار في استثمار هذا النشاط	
٣٠	عوائق تنفيذ وتطوير الأنشطة مع السعي في طرح حلول عملية لكل عائق	
استراحة ٢ (٢٠ دقيقة)		
١٥	استعراض أنشطة كل مجموعة ومراجعتها تمهيدا لوضع تصميم البطاقة لها .	٧٥ دقيقة
٣٥	<ul style="list-style-type: none"> • تصميم " بطاقة نشاط " لكل مجموعة بشكلها النهائي (قابلة للتنفيذ) . • عرض بطاقة كل مجموعة . • تقييم بطاقة كل مجموعة . • اقتراح وسائل لتقييم نشاط كل مجموعة . 	
١٥	أسئلة ومناقشة	

تمرين (١٢)

أعيدوا دراسة نشاطكم بتطبيق المفاتيح السبعة، على الا يزيد عن صفحة واحدة فقط

م	المفتاح	ترجمته	توضيحه	ملاحظات
(١)	What	ما أو ماذا		
(٢)	Why	لماذا		
(٣)	When	متى		
(٤)	Where	أين		
(٥)	Who	مَنْ		
(٦)	How	كيف		
(٧)	How much	كم التكلفة		

استثمار النشاط^٨

كثيراً ما نعمل أنشطة ونجتهد في الإعداد لها وتنفيذها وتقييمها ، وننسى أو نتناسى استثمار هذا الجهد وهذه الأوقات في تحقيق رسالتنا لدى الآخرين .

والمقصود باستثمار النشاط : هو السعي في الاستفادة القصوى من برامج النشاط في تحقيق اهدافنا لدى الآخرين بالإضافة إلى المشاركين .

ذلك اننا في كثير من الأحيان نقدم في الأنشطة مادة علمية أو تدريبية جيدة يمكن أن يستفيد منها الكثير من غير المشاركين ، كما أن الجهد الذي بذله المعدون في تنظيم المادة العلمية وعرضها في النشاط كل هذا يستحق أن يظهر على الساحة .

وثمة فائدة أخرى للاستثمار وهي إيصال رسالة إعلامية لغير المشاركين لما تم تنفيذه في النشاط . ومن أهم أهداف الاستثمار هو التطبيق العملي التدريبي لدى المشاركين .

ولعل الذي يمكن أن يساعدنا في ذلك هو الإجابة على السؤال التالي :

ماذا يمكن أن نقدم للآخرين من خلال النشاط ؟

والمقصود بالآخرين هم كل من يمكن أن نوصل لهم رسالتنا خارج النشاط ، فالمسؤولين وأولياء الأمور وأهل الميدان التربوي الذي تم تنفيذ النشاط فيه بل إن إيصال الرسالة لجميع أهل البلد فهذا أفضل .

طبعاً هذا كله بشرط ألا يطغى على الأهداف الرئيسة للنشاط، وقد يكون الهدف الرئيس للنشاط هو تحقيق هدف استثمار البشر (المشاركين) .

وغالبا ما تكون البرامج العملية لها وقع كبير في نفوس المشاركين ، فكيف لو شاركنا في استثمار هذا النشاط .

من دواعي استثمار النشاط وجود الفرص المعينة بعد الله ، ومنها:

١ : فالعمل - والحمد لله - مكتمل ، فلسنا بحاجة إلى جهد جديد وكبير .

٢ : وخاصة في القرن الحادي والعشرين والذي اصبح فيه وسائل ومواقع

التواصل الاجتماعي منتشرة بشكل كبير جدا ، على مختلف المستويات التعليمية والعمرية والمهنية

^٨ بتصرف من كتاب " مهارات الأنشطة التربوية والدعوية" للدكتور جمال يوسف الهيميلي

٣. : فمع الانتشار الكبير انخفضت تكاليف النشر ، كما أنه أغلقت الحواجز والعقبات الادارية والتي كانت تعرقل العمل أحيانا أو تأخره .
٤. : كثيرا ما نسمع عن التفاعل المجتمعي الكبير مع بعض الأنشطة ، ولا ازال اذكر تلك الموقف المتجذر في ذهني : فبعد إلقاءي لكلمة في أحد المساجد وطرحي لفكرة نشاط قام به أحد الأخوة وكان له صدى كبير ، خرجت من المسجد فلاحقني بعض المصلين وقدموا لي مال من أجل ذلك المشروع فأخبرتهم عن الشخص / والشاهد هو التفاعل ليس مع الكلمة وإنما مع النشاط، ونحن متفقون على اهمية ضخ الرسائل والأنشطة الايجابية في المجتمع لكسر حالة اليأس .
٥. : غالباً يكون حماس المشاركات من الطالبات كبير جداً وخاصة بعد نجاح النشاط وتحقيق أهدافه (وهذه طبيعة الشباب عموماً) ، فمن الجميل ان نوجه هذا الحماس نحو تحقيق المزيد من الانجازات دون بذل جهد كبير .
٦. : ونحن هنا نؤكد على الأنشطة ذات الطابع العمل والتطبيقي والبعد عن الأنشطة النظرية فقط ، نعم لابد من التنظير ولكن ليس دائماً.

تمرين (١٣)

الحصول على أفكار إبداعية ، ليس بالأمر الهين لكنه ممكن ، والتاريخ البشري حافل بذلك .

فهل شاركتمونا في طريقة للحصول على أفكار إبداعية

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

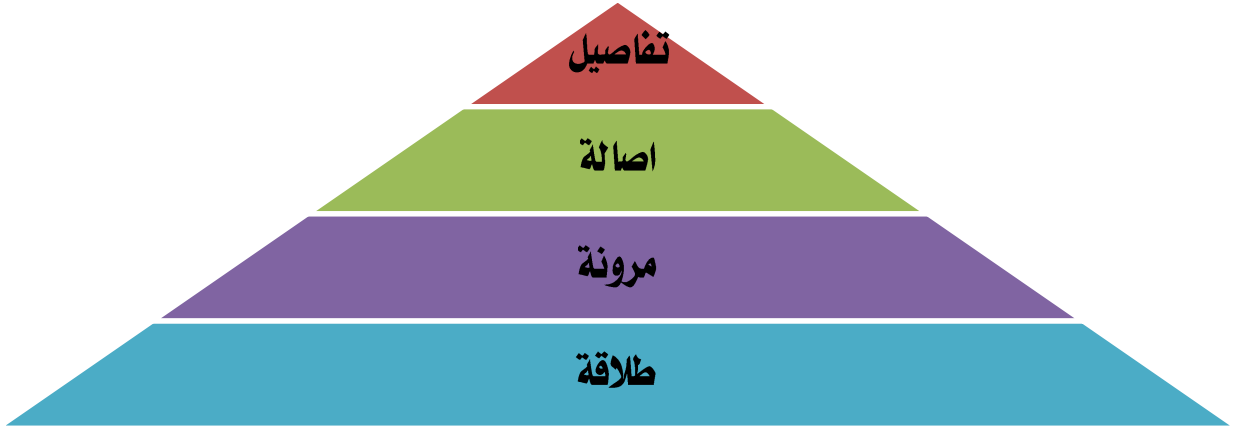
.....

.....

الأفكار الإبداعية

التفكير الابداعي يتكون من أربع مهارات :

١. الطلاقة : وهي القدرة على توليد الأفكار (الكم)
٢. المرونة : وتعني القدرة على التنوع في الأفكار بين عدة مجالات (التوسع الافقي)
٣. الأصالة : وهي القدرة على توليد الأفكار الجديدة (كيف)
٤. التفاصيل : وهي القدرة على الإضافات الابداعية على تفاصيل الفكرة وتحسينها.



وهناك عدة طرق للحصول على أفكار متنوعة^٩ ، ومن هذه الطرق طريقة المصفوفات.

^٩ قام عالم روسي بدراسة طرق توليد الاختراعات فتوصل إلى أكثر من ٤٠ طريقة ، قدمها في نظرية تسمى " نظرية تريبز "

المصفوفات :

وهي من الطرق الجميلة والسهلة التنفيذ ، ولها عدة أنواع وستكتفي بذكر طريقة مصفوفة المتغيرين (اثنين فقط) فقط ، ولك بعد ذلك الابداع في الانتقال إلى أكثر من ذلك .

طريقة خطوات التنفيذ :

- ١ / حدد الفكرة المراد دراستها .
- ٢ / اختر المتغير الأول ليكون العمود الأفقي .
- ٣ / اختر المتغير الثاني ليكون العمود الرأسي .
- ٤ / ارسم المصفوفة بالشكل التالي مع وضع المتغيرين :

المتغير الأول					
					المتغير الثاني

- ٥ / اعمل تقاطع بين كل خط أفقي وخط عمودي .
- ٦ / في كل نقطة تقاطع تسأل نفسك ما مدى تقارب هذا التقاطع مع فكرتك المراد دراستها .
- ٧ / ستلاحظ أنه يمكنك الحصول على عدد كبير التقاطعات ، وهذا يعني أفكار ربما تكون مناسبة لتطوير فكرتك الأصلية .

مثال تطبيقي على نشاط تدارس القرآن :

النشاط : مجالس التدارس

المتغير الأول : فئة المستفيدات من غير الحاضرات من النساء عموماً .

المتغير الثاني : النساء ذوات الفئات الخاصة .

الطالبات	الميدان التربوي	الفتيات	ربات البيوت	
١	٢	٣	٤	الموهوبات
٥	٦	٧	٨	المعاقات
٩	١٠	١١	١٢	الاعلاميات

نتيجة التطبيق عدة أفكار كما هي في الجدول ولتوضيحها أكثر فالجدول يعني أننا يمكن أن نطبق النشاط في ١٢ صورة ، ولكل صورة ظروفها وبيئتها التي تتطلب منا التفكير والتطوير بما يتناسب معها ، فمثلا ذوات الاحتياج الخاص تتطلب مصاحف معينة (لغة برايل) ومدربة متخصصة ، وهذا بالطبع يختلف عند تطبيق النشاط نفسه مع الاعلاميات ذوات الثقافة العالية وذلك يتطلب اختيار الآيات وطريقة النقاش والحوار ، وهكذا مع كل فئة .

وهذا يعني أننا حصلنا على ١٢ فكرة لتطبيق ذلك النشاط وهي :

- ١ . الطالبات الموهوبات .
- ٢ . موهوبات الميدان التربوي (المعلمات والمديرات والمشرفات و..)
- ٣ . الموهوبات الفتيات خارج المدرسة ولسن بطالبات .
- ٤ . الموهوبات من ربات البيوت
- ٥ . الطالبات المعاقات .
- ٦ . المعاقات في الميدان التربوي .
- ٧ . المعاقات من الفتيات ولسن بطالبات .
- ٨ . ربات البيوت المعاقات .
- ٩ . الطالبات الاعلاميات .
- ١٠ . الاعلاميات في الميدان التربوي .
- ١١ . الفتيات الاعلاميات ولسن بطالبات .
- ١٢ . ربات البيوت الاعلاميات

وهكذا سنجد أمام كل تقاطع مجموعة من الأفكار .

ومع تغيير المتغيرين سنجد أننا نحصل على أفكار جديدة اخرى

وهكذا يصبح لدينا بنك من الأفكار ، والتي سنختار منها المناسب وفق قدراتنا وامكانياتنا .

تمرين (١٣)

بالتعاون مع بعضكم ارجو تطبيق مصفوفة المتغيرين على الأنشطة الطلابية ،

النشاط :

المتغير الأول :

المتغير الثاني :

وضع الجدول :

المتغير الأول					
					المتغير الثاني

الأفكار :

تمرين (١٤)

معلمة نشيطة أرادت من إحدى زميلاتهما أن تساعدتها في جماعة المصلى ، فكان رد هذه الزميلة : " « انا لا
استطيع العمل في ظل هذا الجو وفي هذه البيئة ، المخلصة تُوبخ والنائمة تُرْفَع ، والدعم المادي قليل ،
والمطلوب كثير ، كما أن الطالبات لا يرغبن في المدرسة أصلا فضلا عن النشاط في المصلى وهن
مشغولات بالجولات وغيرها ، وفوق هذا وذاك لا يوجد تجديد في أنشطة المصلى . فانا اعتذر عن العمل
معك وجزاك الله خير»

لو كنت مكان هذه المعلمة كيف ستعملين على تجاوز ذلك الواقع

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



عوائق وحلول

القواعد الخمس في تحويل المحن إلى منح :

- ١ . حسن الظن بالله والتوكل عليه .
- ٢ . المصدقية في النظر إلى ذاتك، التركيز على العمل الذاتي والمطلوب شرعاً، القاعدة تقول " فُكّر بما يجب أن تعمل لا بما يجب أن يُعمل "
- ٣ . التعرف على مساحتك المتاحة في العمل (مادياً ومعنوياً، وادارياً، ..)، والتحرك ضمن هذه المساحة دون المطالبة بالمشاركة مع مساحة الآخرين.
- ٤ . لا تنتظري من الآخرين، فأكثر من يزعج العاملين هو توقع ردة فعل معينة من الآخرين بشكل أو بآخر ، فإن لم تحصل بالصورة التي يتوقعها ينكمش ويبدأ بالضمور، هذا لا يعني عدم أهمية ردة فعل الآخرين وخاصة المقربين ، لكن يعني ألا اجعل ردة الفعل هي المحرك الأساس في عملي .
- ٥ . اجتهدي في بناء الأسوار امام الكلمات والعبارات والمواقف المحبطة ودعها تمر دون أن تتوقف عندك كالقطار السريع ، مع المحافظة (قدر الامكان) على قلوب الآخرين .^{١٠}

تمرين (١٥)

بعد هذه الرحلة الماتعة في أجواء الأنشطة الطلابية ، جاء دور جمع الأفكار وتنظيمها والسعي في تحويلها إلى واقع مشهود استعراض بمراجعة كل ما سجلتموه في التمارين السابقة وبتطويره ، ومن أجل أن يكون جاهزاً للتطبيق ارجو استخدام نموذج " بطاقة نشاط " للنشاط المقترح من قبلكن .

ثم يتم تقييم بطاقة كل مجموعة من قبل مجموعة أخرى ثم تُعرض البطاقات . ثم ترجع البطاقة إلى

^{١٠} للتفصيل أكثر ، راجعي دورة كوني إيجابية لخبير التدريب جمال يوسف الهليلي

المجموعة لتطويرها وتحسينها بناءً على الملاحظات

ثم تخرج البطاقات بصورتها النهائية (واضحة وقابلة للتنفيذ).

	النشاط:
	أهدافه:
	الفئة المستهدفة:
	زمانه (مدته):
	مكانه:
	خطوات تنفيذه:
	طريقة تقييمه:
	التقويم:
	فريق التنفيذ:
	التاريخ:

أسئلة تقويمية لليوم الثالث :

✓ ما خطواتك العملية لتوليد الأفكار الإبداعية :

.....
.....
.....

✓ صممي "بطاقة نشاط" لفكرتك الإبداعية:

.....
.....
.....

✓ ابتكري فكرة في استثمار نشاط تدارس القرآن :

.....
.....
.....

✓ كيف يمكن الربط بين حماسية الأنشطة الطلابية

والمفاتيح السبعة :

.....
.....
.....

✓ ما أبرز ما في هذه الدورة :

.....
.....
.....

الخلاصة

الأنشطة الطلابية لا تقل أهمية عن المقرر الدراسي ، بل ربما كانت أهم من المقرر كونها تساهم بدور كبير في تحقيق بناء الشخصية المنشودة وتحقيق اهداف العملية التربوية .

الحاجة ماسة جداً للنهوض بعمل الأنشطة عموماً وأنشطة المصلى خصوصاً كونه يعتبر من أقدم وأفضل الأنشطة التي يمكن ان تجذب الطالبات .

النهوض بعمل المصليات ينبغي أن يكون بشكل مستمر ووفق آلية متجددة وطريقة علمية مقننة .

التطوير المستمر يتطلب مشاركة جماعية وليس عملاً فردياً، فالعمل بروح الفريق من أجديات الرقي .

تطبيق استراتيجية الحماسية في الأنشطة ، وتكرارها يعطي دافعا قويا نحو الابداع فكلما كان هناك تقويم كان الابداع أفضل .

الخروج من الصندوق في التفكير والتدريب عليه يساعد بشكل كبير في ايجاد افكار إبداعية .

من أعظم نعم الله علينا في هذا الزمن التقنية الحديثة ، فمن الشكر أن نستثمرها في تحقيق اهدافنا وتوظيفها بما يعود على الجميع الخير والبركة .

لكل عمل عقبات ، ولكل طريق مطبات ، فالموفق هو من يحسن التعامل معها ويحولها إلى فرص دون أن يستسلم لها فتقعده .

التدوين والتوثيق من أهم وسائل توريث العمل ، فما أجمل أن تترك لك أثراً ينطلق منه من بعك وكما يقولون " نبدأ من حيث انتهى الآخرون " .

مسافة الأفل ميل تبدأ بخطوة واحدة ، ولعاشها أصعب الخطوات ، وأظنننا تجاوزناها في هذه الدورة وبقي الخطوات الأخرى فلنستعن بالله ولننطلق .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته



الرسالة:

صناعة مشروعات تربوية نسائية نوعية وتقديم خدمات استشارية لفوي الاخصاص من المنظمات والقيادات من خلال خبراء ومختصين.

الرؤية:

بيت خبرة يقدم مشروعات نسائية تربوية رائدة.

الأهداف الاستراتيجية :

- ١ [بناء شراكات مع المنظمات والقيادات التربوية.
- ٢ [نشر ثقافة العمل التربوي.
- ٣ [صناعة ورعاية مشاريع تربوية مميزة .
- ٤ [نمذجة وإبراز النجارب والمشاريع التربوية المميزة.
- ٥ [دعم النواصل بين القيادات التربوية.
- ٦ [وضع رؤية استراتيجية للعمل التربوي النسائي.
- ٧ [بناء قيادات تربوية نسائية.



للتواصل:

هاتف وفاكس / ١٤٥٥٢٤٥١ - ٠١

جـوال / ٠٥٥٥٣٣٠٠٦

البريد الإلكتروني / alafkarc@gmail.com

الموقع الإلكتروني www.alafkarc.com

من المراجع :

المراجع	م
القرآن الكريم .	١
إدارة النشاط المدرسي وإشكالياته حسن ضاهر.	٢
تفسير ابن كثير .	٣
دراسة الاتجاهات نحو الأنشطة الطلابية يوسف عبد القادر.	٤
فن قيادة المجموعات في الأنشطة الطلابية سعيد آل ثابت .	٥
لطائف الاشارات في تفسير قصار السور جمال يوسف الهميلي.	٦
مهارا الأنشطة التربوية والدعوة جمال يوسف الهميلي.	٧
مهارات الاقناع في الكتاب والسنة جمال يوسف الهميلي.	٨
النشاط المدرسي بين النظرية والتطبيق د. فكري حسن .	٩
النشاط المدرسي بين النظرية والتطبيق العملي عصام الدين متولي .	١٠
النشاط المدرسي مفهومه وتنظيمه وعلاقته بالمنهج د. فهمي توفيق .	١١